

jabir.abbas@yahoo.com



کتابخانه  
مجلس شورای  
اسلامی  
۶



[illegible]

ند

سطح البر الفصح



کتابخانه مجلس شورای ملی

شماره دفتر ۲۷۹

موضوع کتاب محمد شتریب نوبختی در مکر

مؤلف

۱۳۰۲

۶۰۲۰



کتابخانه مجلس شورای اسلامی  
از تاریخ ۱۳۸۱/۰۵/۰۵  
برگه ۱۵  
شماره ۱۳۸۱  
از طرف آقای...

۱۵

بازدید شد  
۱۳۸۱

بازدید شد

از طرف...



کتابخانه مجلس شورای ملی

اسم کتاب: مجموعه سیرت امامزادگان در کربلا

مؤلف: ...

موضوع تالیف: ...

شماره دفتر: ۲۷۹

مؤسسه: ۱۳۰۲

تاریخ: ۱۳۸۱/۰۵/۰۵



[illegible]



وذلك في سطح عديدة لا يترك لها ان عليها في كتابه مع عرضها  
 واستعمالها بانها في الاصطلاح لا يترك لها ان عليها في كتابه مع عرضها  
 معطوف عرضها في سطح مستويها مواز لافق الاستمرار ولم كانت  
 المستويات لمرارها مما هو عرض السطح محيطه بركه لافق المستويات  
 فهي اكثر عرض السطح محيطه بمن المستويات ولا تخرج المستويات  
 محيطه بها بل في السطح من مركزه يستمر ان السطح محيطه  
 السطح تقع خط مستقيما ثم ذكر كيفية رسمها وخرجه من المستويات وحدودها  
 جها تمام غير برهان في سائر اعماله بذكر مسطر مقنونه بالبرهان  
 كما يطابق بها الاصل المذكور في الجدول وهو طريقة شاذة تقع فيها  
 من الهندسة ما يقع في شمسها محيط الدائرة وخرجهما المحيط منها ثم  
 زلق في السطح من مركزه الى احدى السطحين في سطح غير السطح المذكور  
 ذكره وقد ذكرنا في بعض النسخ في ذلك ما في الاصطلاح  
 المحيط فانما جرح السطح وقطعه الى اربعين وفضل كوشا روي  
 الى السطح المحيط بذكره وادخله من حوله ليعلم ان ذلك العمل متين لصحة تلك  
 الاصل في قربها وبعدها فلنستعرض ان شرطها ان رايته  
 بكل مسطرة في الكتاب علما اعماله لبرهان في صحة الهندسة ومن اشياءها  
 بتجديد في برهان في اعماله وبعدها ما في تلك منه ما في كتاب

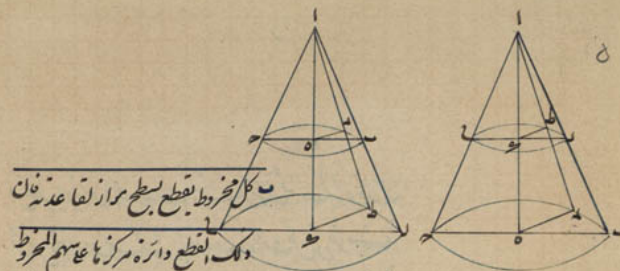
من كتاب الهندسة في مخروطات كتاب ابو يوسف كتاب كبرياتها على  
 الكرس في الهندسة كما ذكرنا ان من الهندسة يمكن ان توجد بعضها  
 السطح في بعض مع استعمال الهندسة كما ذكرنا في المقدامات  
 وغيرنا التي لا يوجد في الكتب الهندية وبعدها التي  
 واما ابتداء الكتاب

ادخل فيها من الهندسة ما هو محيط الدائرة بخط مستقيم ولم يكن محيط  
 والدائرة في سطح واحد وثبت المحيط وادخل السطح محيط الدائرة  
 حتى يعود الى مركزه حيث بدأ ان السطح الثلاث من حركه الخط هو الله  
 اسميه محيط الدائرة التي ذكرنا ما في قاعدته وهو محيطها ثم راس  
 في محيط الدائرة من مركزها عدة ومن راسه سهم محيطها ثم الزاوية  
 هو الذي سهمه قائم على قاعدته على زوايا قائم والمحيط الهندسي هو الله  
 سهمه غير عمده على قاعدته للقطعتان اكل محيطه يقطع السطح  
 يكون في راسه فان تلك القطعتان مثل ذلك محيطه محيطه  
 وقاعدته دائرة اعمه وقطع السطح يكون في السطح اعمه سطح اعمه  
 فقول ان سطح اعمه مثل برهان تلك ان سطح اعمه وقاعدته  
 السطح كبرياتها في الهندسة كبرياتها في الهندسة كبرياتها في الهندسة  
 طبق خط اعمه وذلك السطح مستقيم خط اعمه مستقيم خط اعمه مستقيم  
 قطع اعمه مثل ذلك لاندان بين





ir. abba



م كل مخروط يقطع بسطح موزا لقا عدة نان  
 دك انقطع دائرة مركزها على سهم المحروط  
 مثال ذلك ان مخروطا داسه نقطه ا و قاعدته دائرة د ه و مركزها  
 ه و سهمها ا ب و قطع بسطح موزا لقا عدة د ه و بسطح د ه ا فاقول  
 ان دائرة د ه و د مركزها على سهم المحروط برهان ذلك اننا نترسم  
 سطحي مستقيما د ج ا فخطاه د ج ك ه في المحروط بسط ا د ه  
 و بسطح ل ا ط فصل مستقيم بر ل و ل ا نقطه ا ه على نقطه ه و نقطه  
 على محيط قاعدة د ه نقطه م ن فخرج البهام نقطه ا خط ا ه و بسطح  
 ل ا ط على نقطه ف ن فخط ل ا ط فصل خطي ط ه و م ه فهما متوازيان و كذا  
 ل ا موزا ل ه فخطه ا ن ا ه او كنهته م ه ل ا ط ه و د كذا كنهته ا  
 ل ا او كنهته د ه ل ا ط ه و كنهته م ه ل ا ط ه و ا د ا ل ا ن كنهته  
 م ه ل ا ط ه و كنهته م ه ل ا ط ه و كنهته م ه ل ا ط ه و كنهته م ه  
 د ه م ه ل ا ط ه و كنهته م ه ل ا ط ه و كنهته م ه ل ا ط ه و كنهته م ه  
 ن ب ان جميع الخطوط التي تخرج من نقطه م ه ل ا ط ه و كنهته م ه ل ا ط ه  
 دائرة د ه و مركزها على سهم المحروط وذلك ما اردنا ان نثبت كل مخروط  
 قابل لقطع بسطح مخروطي سهمي بقاعدته على دائرة فانه يقطع البهام  
 ذلك بسط ا فخرج و نقطه م ه ل ا ط ه و كنهته م ه ل ا ط ه و كنهته م ه



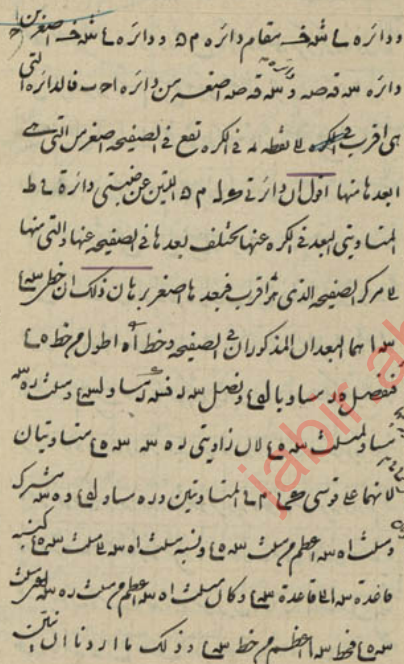
[illegible]

۶  
کتابخانه  
عمومی  
سازمان



۱۸۹



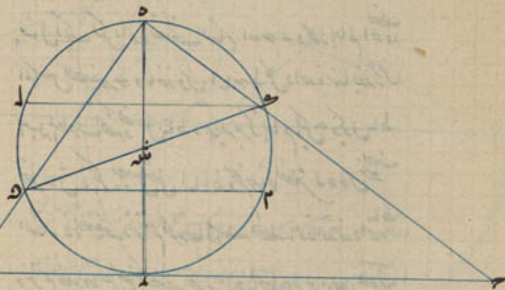


۹۰  
 لان رايه اياه انما يصح  
 مع رايه به اتفاقه  
 حله فيكون له  
 خطوه او اقل من خطوه  
 لانه لا يخرج

[illegible]

ساخت

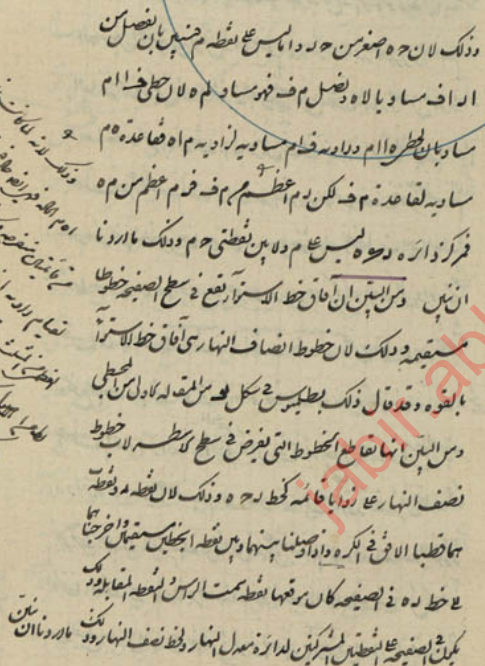




د. دایره البروج رسم فی سطح صغیر المصطلاب دایره کرانه  
خبر مرکز الصغیر الذی ہی نقطه المماس دمی تمس فی الصغیر دایره  
الاعلیٰ من مثال ذلک فی غیر مرکز دایره نصف النهار و بعد ازا  
استد و یک خطی بود که قطری مدار فی الاعلیٰ من فصل خط بود  
فقط بود نقطه دایره البروج در مرکز کرانه دایره  
الاقطی خط بود رسم فی سطح صغیر المصطلاب دایره برانیک  
ان فصل خطی بود و در خارجها ان الاستقامه یا قطر مرکز خط نصف  
النهار فی الصغیر و ترسم ان المصطفی دایره نقطه و عدته لایه الیه ان  
قطر بود و در اضع لایه ان سطح الصغیر احداث فی قطعه دایره  
البروج و ذلک لایه دایره بود و قائمه لایه فی نصف دایره و خط  
عمود خطی بود منطبق بود و در مشابیهان و شبیهان الی  
الاعظم المیزان بود و بحکم المیزان من بعد له بر مرکز الی اصل  
خواجه بود سادیه زادیه بود زادیه بود سادیه زادیه  
بود و شمس لایه و شمس سادیه زادیه بود و سادیه زادیه  
و دایره بود و شمس لایه بود و شمس سادیه زادیه بود  
مشابیهان و شبیهان قاعده ما سوا من دایره البروج ان  
بود قائمه فی سطح نصف النهار و زوایا قائمه لایه دایره بود

دائرة هـ و د تم تقطعت البروج بحجب ما بين هـ و د مقابلة  
من كسب ث و ج ليس في الاكثر تقطع المحرور بالمشحود هـ و د  
في سهمه و بقوم في قاعدة التي هي الدائرة التي تقطع ما و د في زوايا  
قائمة و قطع المشحود في الصفيحة الذي فصله هـ و د زوايا قائمة  
و مشحود هـ و د شبه مشحود هـ و د تقطع الذي في الصفيحة  
دائرة قطر ما و د بحجب ما في الكسب من هـ و د مقابلة  
ان مركز ما ليس في نقطة ل لان هـ و د عظم من د و ان  
انها تاس في الصفيحة دائرة الاقل من لان هـ و د مجموع نصف قطري  
الاقل من ذلك ل و زوايا من هـ و د حوازا و مجموعا لان خط انا  
رسم في سطح صفيحة ل و قطر ل و د و ان مركز ما ليس في خط  
ولا مركز الصفيحة ولا في الخط الذي فصل ما بينهما لغرض ان مركز الصفيحة  
في مركز ما و د

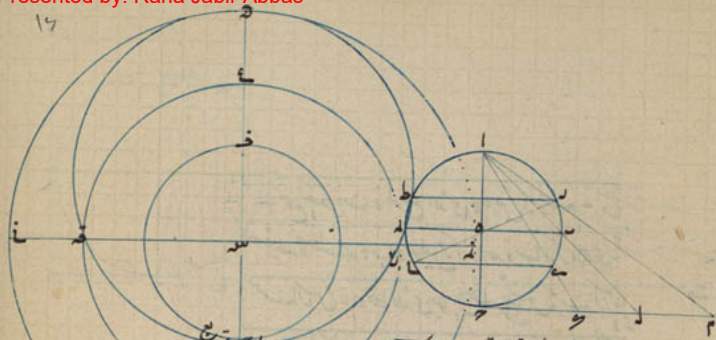




مثال ذلك كسر دائرة نصف النهار ا ح د ب م مجرد انما احد اقطاب  
المكس للصفيحة واما خط ا ح د ب م كل واحد منها بقدر عرض  
الميل بطول نصفه وفضل ما ط و هو ميل مركز انما لم يكن مع ذلك ما ط  
خط الا في مركزه وفضل خط ا ح د ب م يخرجها لا الخط في مركزه وفضل  
النهار في الصفيحة وتمرير مركز خط ا ح د ب م عند دائرة  
وتمرير خارج خطي على الصفيحة فيمرر فيها قطع د م و هو قوس  
ان هو دائرة قطر د م ب ر ب ان ذلك ان دائرة نصف النهار  
تقطع دائرة الا في مركزها فانه لا نهائهم لقطعها قطع الا في الذي  
فا عدة المحرور بقوم عليه مثل ما ط على د ا ب ا فانه و لكنه سطح  
الصفيحة اعني هو بقوم عليه مثل د ا ب ا فانه و دائرة ما ط  
فانه في جيبان الذي يستند في دائرة البروج يكون مثل ا ط ا  
مساويان و ليست قاعدتا هما متساويتين في كسر ذلك من منتهى  
تقطع هو دائرة قطر د م ثم انفضل قوس ح د ب م انفضل  
في القطر م و مقلنا الا في مركزه وفضل خط ا ح د ب م  
حتى يمشي خط ح د في الصفيحة على القطر م و مقلنا د م ا ط ا  
في الصفيحة ا م لقطع ممتد لك و لقطع بقاها فاقول ان مركز دائرة  
م ك ح د م لقطع م د لا لقطع ح د و لا فانه ان لقطع م د ا ط ا لقطع ح د

۱۰۰



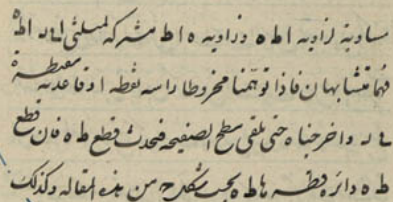
[illegible]

مجلس فیضی و دینی  
مادر داناان

ط جمع وار الاقان نمر على نصفين لم يكن للدائرة معدل النهار ولا في  
خط الاستمرار وكذلك دائرة البروج اذا كان احد النقطتين على نصف  
النهار مثال ذلك نكس دائرة نصف النهار ا ب ج ه و محمد لعالم  
وقطر معدل النهار م و د فاقطر لاق في مركزه و ط على خطي  
الدائرتين المماسين لاق و هما عظم الدوائر الدائمة الطور <sup>عظم الدوائر</sup>  
الدائمة انما وليكن خطوط ه في الصغرى فصل نصف النهار وصل خطوط ا ب  
ا ب ا ه و خرجها لقط م ا و من خط نصف النهار في الصغرى و ح م  
نصف قطر عظم الدوائر الدائمة الطور و ح و نصف قطر <sup>عظم الدوائر</sup>  
الدائمة انما و نفرض خط د س ب و في خط ح م فنصل من س ب ي ا و  
خط ح ل و سد ف ي ا و ح و و ندر على مركزه و جعل واحد <sup>لقط</sup>  
في د و ح ا و ه ا س ن د ا ق د ف خرج خط د ه س لقط  
و خرج لقط س ه خط س د ق ن د ل تقاطعه ع ا و با ق ن ف د ا ر ه د ن ثانيا  
عظم الدوائر الدائمة <sup>الطور</sup> ان ثانيا معدل النهار في خط الصغرى  
و دائرة خ ص ه عظم الدوائر الدائمة الطور فان خط لاق  
من خط ح د ل ا ز ي ا و في خط عظم الدوائر الدائمة الطور  
انما و خط د س ه لاق و س ه خط نصف النهار فخط ثانيا لاق الاستمرار  
و يقطع معدل النهار في قطر د ه في الصغرى فاول الدائرة التي قطرها ه

مستحق



[illegible]

١٠ في جمع المقطعات في المربع الذي لا عرض له رسم في سطح  
 صفيحة لا سطح له اب واز أكبر مركز واحدة منها مركز الأخرى ولا  
 سمت الرأس لا على خط الذي فيها <sup>في</sup> نقطة التماس سمت الرأس  
 في الصفيحة والمقطعة <sup>من</sup> رأسه وهي التي <sup>في</sup> البعد <sup>من</sup> الرأس  
 جهتين متساوية فالتباير رسم في الصفيحة متساوية والبعد <sup>من</sup> رأسه <sup>في</sup> الصفيحة  
 متساوية مثال ذلك لفرض دائرة نصف النهار اح د ه وجوار  
 اح د قطر معدل النهار في الصفيحة خط ه ح م فنجعل قوس اح د  
 متساوية بن قوس مقدار كل واحدة منهما بمقدار الذي يكن به دائرة  
 اح د ه ثمانية وستين جزءا وسنجد قوس ثمانية عشر كذلك نجعل  
 ونخرج خط <sup>نقطه</sup> لا سمت الرأس في الصفيحة ونصل خطي ثمانية عشر في  
 في الأخر قطر مقطر متساوية جزءا وسنجد قطر خط ه ثمانية عشر جزءا ونقول  
 ان قطر خط ثمانية عشر رسم في سطح الصفيحة جوار ثمانية عشر  
 ان فصل خطوط ا د ا ل ا ثمانية عشر جهات متقطعة ح د ه على نقط  
 ط خ ص د ه ثمان زاوية ا ط ه متساوية لزاوية ط ا ح ا ط  
 فاذا وصلنا ح د كانت زاوية ا ح د قائمة لانها في نصف الكرة  
 متساوية لزاوية ا ط ح القائمة وكذلك زاوية ح ا ط متساوية لزاوية  
 ح د ا فجميع زاوية ا د ا ثمانية عشر لزاوية ا ح د ا ط زاوية ا ط

مردم



[illegible]

ما جمع المقطعات اربع اوضاع التي لها عرض ضلالمريض الذي عرضه  
لربع كلية من المقطعات التي في نصف الكرة المحددة باضمتها ونصفه  
المماس ترسم في سطح نصفية كطمس لابلجوا ليس مركز واحدة  
مركز الاخرى ولا مركزا في ولا نقطة سمت الارض في نصفية ومركزها  
كلها في نقط الذي فيها من مركزا في ونقطه سمت الارض في المقطعات  
اثنى بعد ما من الاق في الكرة بعرض لميلد فانها ترسم في سطح  
انصفيحة خط فيما مر از بالخط الاق في الاسماء والمقطعات التي  
فيها من نمر المقطعات وبن الاق في الكرة ترسم في سطح انصفيحة  
محيطه بدارة الاق ومركزها مختلفه ومختلفه مركز الاق ومركزها  
كلها في نقط الاق في اجهة الاخرى من مركز الاق الذي عليه مركز  
المقطعات الاول المقطعات التي فيها من عرض لميلد وبن  
قطب الاق في الكرة ترسم في سطح انصفيحة ارض في اجهة الاخرى  
من نقط المسقيم الذي هو نقطه عرض لميلد ومركزها مختلفه  
ومختلفه لقطب الاق في الاخرى انصفيحة سأل ذلك لكن دار نصف  
النهار احده ومحور اهل احده قطر معدل النهار ودار  
المشرك لغير خط نصف النهار في انصفيحة وهو كاس الكرة في سطح  
دور سأل احده كل واحد منهما بقدر عرض لميلد لمعرض في ط



لا فلاح الا بالمعصم

۷



اوصلان زویرہ فیض اللہ  
فی کل اقل فیض منفرد  
وفضل احسن زویرہ فیض  
منہا کلاورہ احسن آباد  
بغیت لاریضہ  
کراچی فیض  
عالمی

328

[illegible]



اجزاء میں اجزاء دائرہ الاشیء و لیسہا فی الکرہ کدائرہ طوطا  
انہا مائتہ عن سطح دائرہ نصف النہار و قطب الارہ طوطا  
ادحہ مدخلی قطبہا علی سطح الکرہ و لیسہا نقطہ مدخلی  
نقطتی اسہ و اربعہ عظیمہ فی سطح و لیسہا دائرہ طوطا  
علی ذلک قائمہ و لیسہا کدائرہ اسدحہ و لیسہا نصف النہار  
قیاسا لیسہا و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
خطہ لیسہا و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
نقطتی لیسہا و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
من معدل النہار و لیسہا کدائرہ اسدحہ و لیسہا مرکز النہار  
عظیمہا انہا متقاطعان بنصفین و لیسہا نصف النہار و لیسہا  
نقطتی لیسہا و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
الذی یسہو لیسہا و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
سہو و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
نقطتی لیسہا و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
شہبہ لیسہا و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
شہبہ لیسہا و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار

نہا

مثلاً فہا ذلک لیسہا قاعدہ فی موازہ لیسہا قاعدہ فہا  
طوطا و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
فی ہذہ الدائرہ الی قطرہ لیسہا و لیسہا مرکز النہار  
اصغرہ و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
دائرہ فہا و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
لیسہا و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
معدل النہار و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
فی لیسہا الذی لا عرض لیسہا و لیسہا مرکز النہار  
لیسہا و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
معدل النہار و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
نقطتی لیسہا و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
افسہ انہا و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
الار لیسہا و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
المحدودہ لیسہا و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
الارض و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
ما لیسہا و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار  
حکم دائرہ الاشیء و لیسہا مدخلی سطح خطہ و لیسہا مرکز النہار



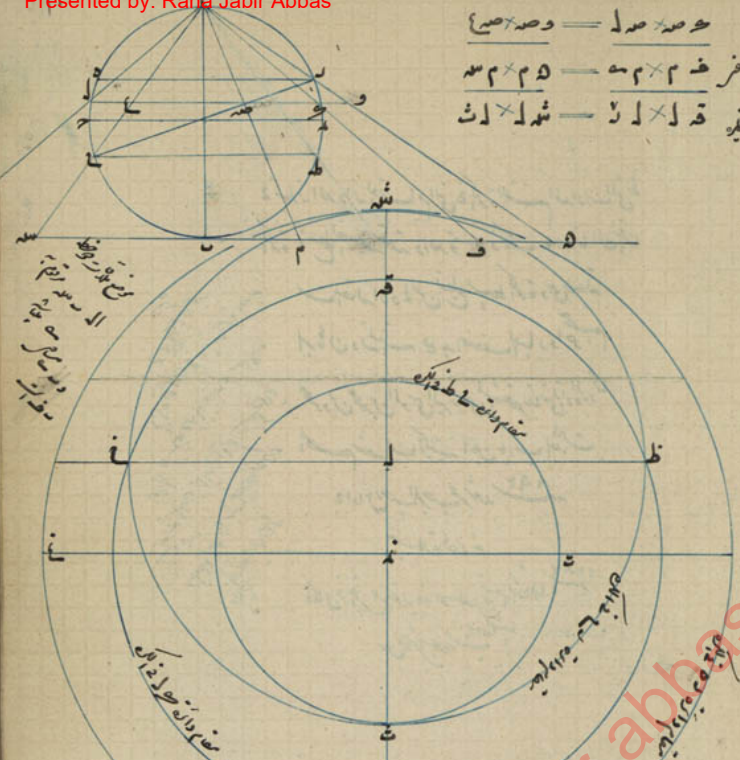
و ثبت فاعده ط مرزیه

لغا عده ه د ا و ا و منها خارجا کسم فی سطح البصیرہ دائرہ قطر ما ه د قطر  
ه د قطر دائرہ اول بہرت و نصف ه د خارج من نقطہ مودی مرکز دائرہ  
اول بہرت خط مولم فی سطح البصیرہ ع ز د با فائہ م خط ه د فو ل ان فی  
جوار البصیرہ ترسم فی سطح البصیرہ جوار مرکز ما عی خط مولم فنان جمع الدوائر  
اہبتہ نقاطہ فی کثرہ عی فطر ط فیکس ط قطر دائرہ سبتہ بعد ما عن بسط  
النہار فی مثل عشرہ اجزاء من اجزاء دائرہ الاشی فترسمہا فی کثرہ کدارہ ط  
و ظہر انہا ما کثرہ عن سطح دائرہ نصف النہار فخطب دائرہ ط ط کسیر عی دائرہ  
اسدہ مد فطیر قطبہا عی سطر کثرہ و کثرہ مثلاً نقطہ مد و رسم عی فطر اسدہ دائرہ  
عظیہ فی تر سبطہ ج و نقوم عی دائرہ ط ط عی ز د با فائہ و کثرہ فطیرہا عی  
خط ل ج ق د البصیرہ و کثرہ ل ج ق د البصیرہ عی خط ه د و برادہ ل ج ق د البصیرہ  
خط مولم فی احدی جہتی لم عی حسب وقع الزاویہ انما دہ فی قطعہ مثل جہہ ع  
لقطعی فطیر مرکز الدائرہ الی بعد ما عن بسط الدائرہ عشرہ اجزاء و ذلک لان  
دائرہ ط ط اسدہ دائرہ ان خطب بسان فہا تقاطعان یصفین فیکس  
لقاطعہا لقطعی خ د و فصل اخ د و خرجہا منی لقطعی خط ل ج ق د فطر  
قد لہ لقطعی و الذی کسیر لقطہ ا د فاعده دائرہ ط ط خ د و قطع ل ج ق د  
سہمہ و نقوم عی فاعده عی ز د با فائہ و جہہ ل ج ق د و قطع ل ج ق د  
المثلث و نقوم علیہ عی ز د با فائہ و جہہ ل ج ق د البصیرہ ثلث خ د ہ سبت ق د ا د

ان

بہر سہ سبطہ ا و ا کسیر ا و مد ل النہار فی البصیرہ لمرکب النہار فی کثرہ ل ج ق د  
ق د عی دائرہ نصف النہار عی ز د با فائہ حکم دائرہ الاشی و دائرہ بہر ج ا و ا کثرہ ل ج ق د



[illegible][illegible]

جمع ابد ارات اعظام في اكرة لقس ابد ارات البرازة لعدل البهار

في اصفحه على اسم النبي يقسمها عليها في كبره مثل ذلك وانصف لخص راج

محور العالم ان قطبها النصف احره و در ان نقطه المستند به قطب دائرة المروج

وَمَا أَفْطَحُوا قُلُوبَهُمْ فَمَا يَكُونُوا لَكَ يَافُتَاهُ

وہاں سے روانہ ہو کر آئے۔

يقطعها فليكن القطع منه دوائر اربع بروج في الصفيحة لقطع الدار التي هي

عول في الصيغة فانه شبه التي في لكره برمان نك يكن خط سبه واما سانه

في لفظه بدهو خط لصف النهار في لصفه وخرج خطوطه اذ اشر الى اصفه

وخرج بها لفظه من خطه وسمه وخرج خط له لفظه و وضع خطه

مساد بالخط و تفصل من خطه شبه خطه مساد بالخط و يدبر عا

نه و بعد نه شده نه قدم داره شده ضمه قد را و کج فطری شده نه ضمه نه بطن

عنا زوایا قائمه و فصل نه شمس و اله و وزیر شاه مرگانه دایره بعد نه شمس

فدائرة شبه مضاعف دائرة د ه في ب ك ر و دائرة ق ه ل مضاعف دائرة ح ل في ش

نكر. والارضة من اقسام دائرة الارض بنفسه شبه من مضطرب. ونذكر على منصفه و

رقم

دائرة سطح مكعب دائرة نصف دائرة ودائرة سطح مكعب

نقطه نقطه مقام م نظر نقطه صبه در ابره لان وادیه اده س ویه راد

۱-۲ ولاهما على فريان بن سواد وراوية ادهم وراوية ادويه

مسابقه لاری در سال ۱۳۸۵ وزارت بهداشت و ورزش و مسابقات بین المللی

٢٢٢



في سائر الدوائر العظام التي في الكرة تقسم المدارات التي في  
الكرة في سطح الصفحة ثمانية واحدة وذلك ما اردنا ان نبين

مت بقوله الا ان نطلع بسطح الكرة وهي سلة  
ابرهان وتلك السلة على يد اصف اعباد واجههم

محمود بن محمد بن المرسى البربرسي الشافعي في اواخر  
العهود ثمرة في كتابه ابن بارت في اربعين

في اواخر جبال الجبل في اواخر ١٩٢٠

بمسلة لورن

وكان في اخر من تخرجه ارسله في سنة ١٢٨٧  
في اواخر شهر رجب في سنة ١٢٨٧

في اواخر شهر رجب في سنة ١٢٨٧  
في اواخر شهر رجب في سنة ١٢٨٧  
في اواخر شهر رجب في سنة ١٢٨٧  
في اواخر شهر رجب في سنة ١٢٨٧



۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱



۴۴  
۱۷

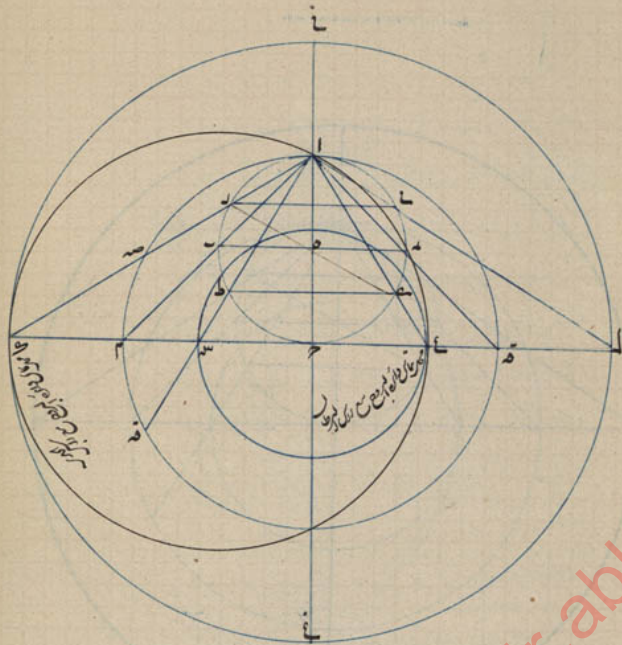
فضر

[illegible]

ملار در کربا مفرطه  
فصل ملار تقع بر ملار البدر و فسطوح سطح البدرین کربا  
الکربا کم البدر مفرطه و کلمه خط شدت قطر بعضی البدر است و فسطوح  
اندوت و رسم دان ش تا مرکز حفره الدار ملار الکربا البدر مفرط

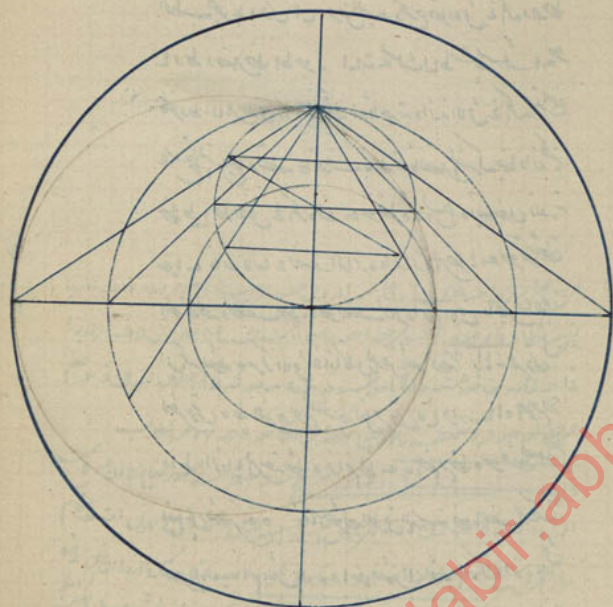
ضر



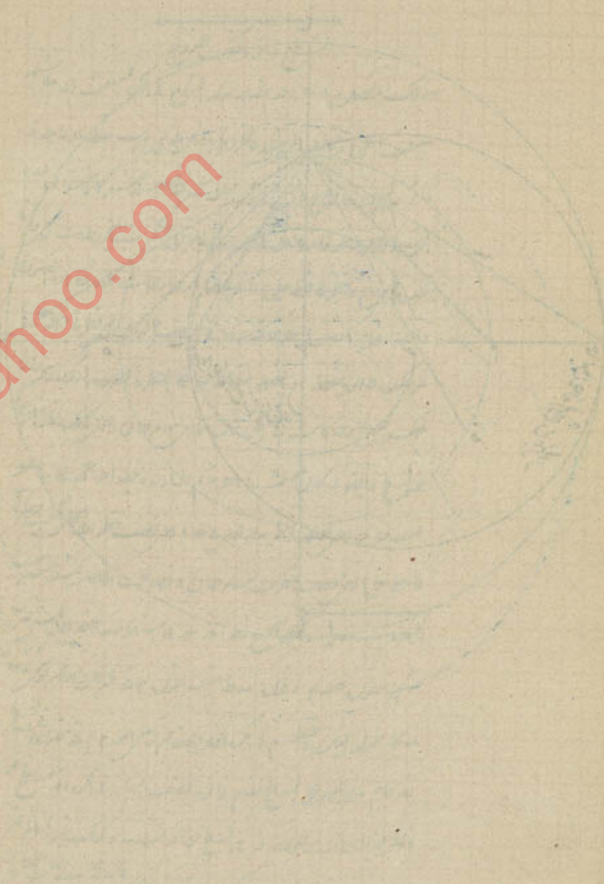


تسبیح دائره خلف البروج  
 و ذلك انما يصدر له و هو متدارر مدار البروج في امكن مستداره  
 مسبقا اعمى و مخالف لوضعه فمخروطها بالبروج و اسقطه اذ افادته  
 دائره البروج اذ انخرج السطح المائل بعينه فيصير كسره كما قالنا فاعده  
 المخروط المغرور مدار اعمى كما بينه بالبروج في المخروطات و مدار  
 تلك البروج فقط و خط اعمى فاذا اخذنا فيه المداخلات عليها في اقصاها  
 وايضا فكل دائره اعمى منه لانه في اقصاف الدائر لم يطرأ خط اعمى  
 فترك الدائر بمخروطه و لم يطرأ عليه لانه فقط في اقصاها لم يكن مدار  
 تلك البروج و هي كانت في امكن مائل مدار البروج و اعمى تلك مائل  
 في السطح وايضا لما كان السطح اعمى ثم الزاوية خط اعمى فمخروطه  
 من مداره لغيره فقط مدار البروج اعمى لغيره فقط مدار البروج  
 في السطح اعمى لغيره فقط مدار البروج ان انصاف القطر السطح سببه  
 و اذ يخرج خط اعمى من اقصاها فكل مستداره  
 شبه بقدر صدق و شبه بقدر صدق في الكبر و الزاوية فكل  
 سطح متدارر ليس الخط في امكن فكله و قد صدق صدق في مداره  
 فقام مدار البروج في السطح مقدم دائره نصفها في امكن و قد طرح  
 و كل من المداخلات الجذبه له في السطح حواير متدارره و ذلك في عالم  
 و اعله منها بمخروطها فكيف اردوا ان يبين

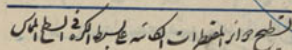
٤



٥  
١٩

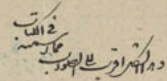






فصل في معرفة الرفع والمفعول والفاعل والجار والمجرور والظرف والمفعول به والفاعل والجار والمجرور والظرف والمفعول به

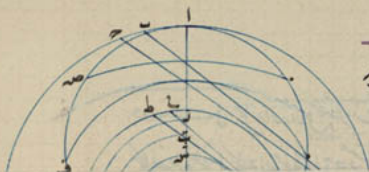
اول کار آمدن شد مصلحت ای شد شنبه بیست و یکم اول مهر سال ۱۲۸۵  
 شد اول مهر بیست و یکم به ایالات کتبی به نام لایحه که به ایالات کتبی  
 لایحه که به ایالات کتبی به نام لایحه که به ایالات کتبی  
 به نام لایحه که به ایالات کتبی به نام لایحه که به ایالات کتبی



۱۰

رسم مدار الجوز الذي يتصلح على مقدمه وتوسطه سمت الارض بقدر خطوط  
الطائرة اربعة احوط خط سمت الارض في الكره ونقطه سمت الارض  
السطح ونقطه سمت العرض ولان سمت السطح شبه سمت السطح احوط  
الانحراف في رسمه نقطه اذا قامه دائرة اول سمت في الكره انما تقع في مركز  
على خلاف قاعه فخصهما بمركز دائرة وكل مداره احوط وقطر احوط ومن  
لها ان تترك خطها لال دائرة واطرافه ودر دائرة اول سمت ثم نعلم  
بخصائصه على ان يكون مركزه ونقطه عليه على ان يكون مركزه اول سمت في  
بقطر احوط محل ثاني في دائرة سمت حكمه الا في العرض حوضه دائرة احوط  
ثم نختار نقطه ط مركزه ونرسم بعد احوط دائرة تلتها ونخرج عمودا ط ت  
تلتها نصف دائرة ثم ان نرسم نقطه ط مركز الكره نصف قطر دائرة سمت  
وقد تلتها مدار الجوز العظيم الكهنة على سطحها ثم نرسم السمت في الكره على  
انها حوضه ط الكهنة على السطح قصير وقوت تلتها انما نصفه بقدر العرض  
مدار سمت المطرب ونضرب خط نصف مدار الجوز في سطح حوضه سمت مدار  
الاق في الكره فمركز سمت المطرب فخصه ط فخط سمت في سطح  
ولسطح الا في العرض على حوضه خط حوضه سمت فخط على ط مركزه  
لمداره فترقب حوضه ط وكل مداره حوضه طه ودر دائرة سمت المطرب في  
نقطتها في الكهنة اللغز مركب اربعة سمته الا ان مركزه يقع على خط طه وكل مداره

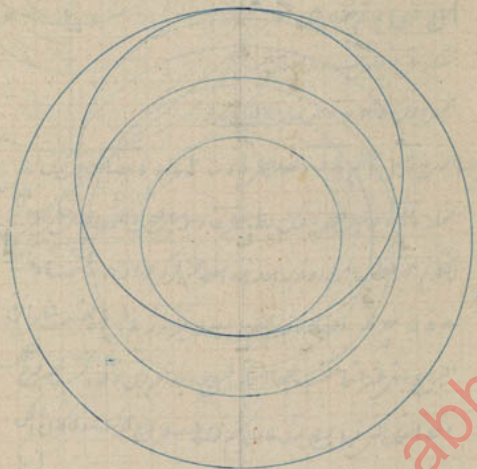




قوله دائرة البروج في اجزائها الكهنة

نريد المدارات الاربعه ويكون مدار البروج

الارض والسموات والارض والسموات



مع آخر البروج وبهذه القبة من الكوكب ثمانية اذ كان ابدالها من قبل  
النهار ومراعاتها في وسط السماء معلوم ولقمة تلك البروج طريق الكهنة  
ومن الغرض من عمله الصنع المذكور في بحث علم الكهنة ان يكون

### فصل في اعداد القمم والعمق في البروج

مشرع الان يعلمنا في اربع قسمة اربعة المدارات ثمانية وكيفية البروج

فصل في خط سطح مستدار في اربعة مدارات وكيفية خط سطح مستدار

ط ق ا ب ج د هـ و ز ح ط ق ك ل م ن س ع ف غ ي

ونصف قطر المستدار في اربعة مدارات وكيفية خط سطح مستدار

ق ا ب ج د هـ و ز ح ط ق ك ل م ن س ع ف غ ي

ق ا ب ج د هـ و ز ح ط ق ك ل م ن س ع ف غ ي

ق ا ب ج د هـ و ز ح ط ق ك ل م ن س ع ف غ ي

ق ا ب ج د هـ و ز ح ط ق ك ل م ن س ع ف غ ي

ق ا ب ج د هـ و ز ح ط ق ك ل م ن س ع ف غ ي

ق ا ب ج د هـ و ز ح ط ق ك ل م ن س ع ف غ ي

ق ا ب ج د هـ و ز ح ط ق ك ل م ن س ع ف غ ي

ق ا ب ج د هـ و ز ح ط ق ك ل م ن س ع ف غ ي

ق ا ب ج د هـ و ز ح ط ق ك ل م ن س ع ف غ ي

ق ا ب ج د هـ و ز ح ط ق ك ل م ن س ع ف غ ي

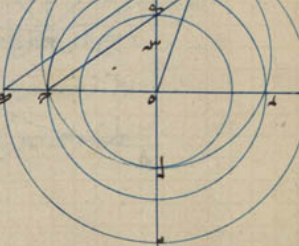
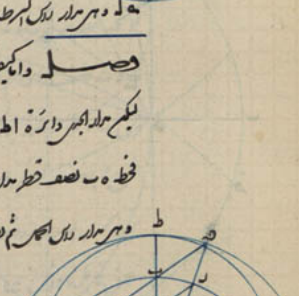
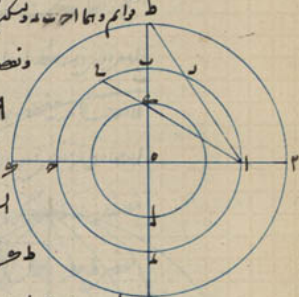
ق ا ب ج د هـ و ز ح ط ق ك ل م ن س ع ف غ ي

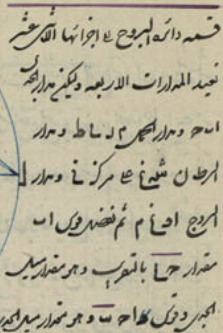
ق ا ب ج د هـ و ز ح ط ق ك ل م ن س ع ف غ ي

ق ا ب ج د هـ و ز ح ط ق ك ل م ن س ع ف غ ي

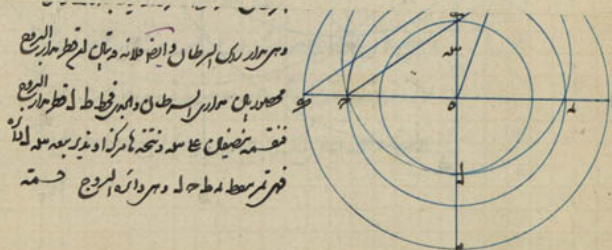
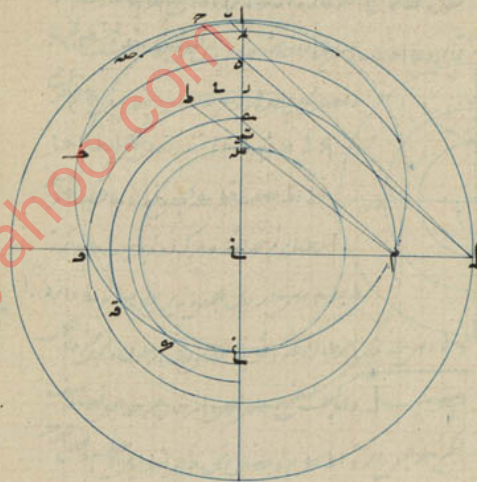
ق ا ب ج د هـ و ز ح ط ق ك ل م ن س ع ف غ ي

ق ا ب ج د هـ و ز ح ط ق ك ل م ن س ع ف غ ي



[illegible]

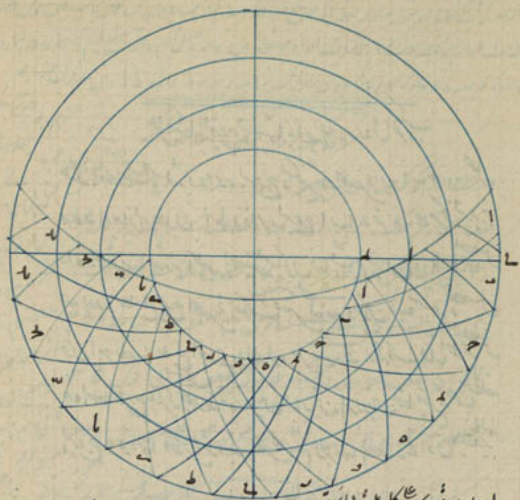
وَصَلِّ إِذَا قُمْتَ لِلْعِلْمِ مَعْرِضًا لِلَّهِ



وهره در یک اهرطان و ايضا فلانه در میان که خط مابرع  
محمدين در هر یک اهرطان و اهره خط ط که خط مابرع  
فقهه نه یعنی علامه و نه که اگر و غیره بعد از که  
فهره خط ط که و هر دایره اهره خط ط



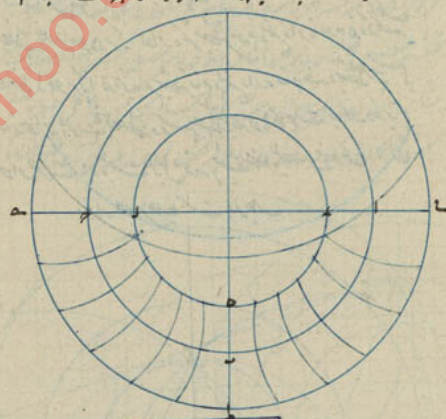




اسرطان ثم رسم كل ثلث دائرة  
بغير اللون الزرنيق بل عت الزمانية ليعين كل واحدة منها مع صاحبها فكتب  
عليها اعدادا ودر بطريق المثلث واما على طريق شيخ الرئيس اعطى سبعا فاعاد  
على مركز الصفيحة وبعده ما بين مركز الافق دائرة تامة سوار في الصفيحة اولى بها  
ثم قسم محيطها باربعة وعشرين قسما متساوية فمبندته بخط وسطها وسميتها  
ثم انفتح لفرص بقدر نصف قطر الارض فمبندته الفتح على كل واحدة من الخطوط  
وهنداس الخطوط الى خط وسطها فسميتها من الجنوب ثم الى الشمال في هذه الناحية  
فمبندلنا بهذه الاعداد ارباعا فسميتها بربعين ما انقطع منها بين مداري  
المنقلب تحت الافق

### عمل ارباع الزمانية والمستوية

نثبت المدارات لثلاثة الافق ونكتب مدار العمل اربعة ودر لاسرطان  
ثم لمدار الجبر على طه ونقسم كل واحدة من قسمه الى اربعة  
بنسبة ارباع متساوية وكل واحد من اربعة من قسمه الى اربعة  
بنسبة ارباع متساوية ونقسم على كل ثلث دائرة دائرة في الجبر ليعين  
زمانيه ونكتب عليها اعدادا كما جرت به ليله



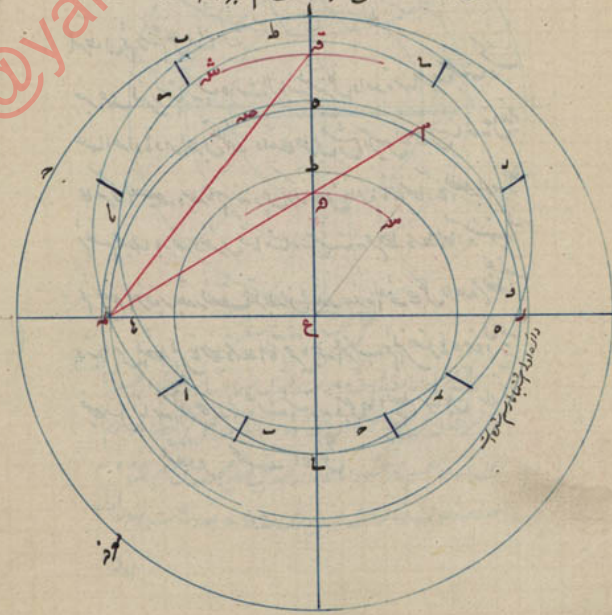
### عمل ارباع المستوية

نقسم كل مدارات لثلاثة باربعة وعشرين قسما متساوية ونهندا القسم  
مدار اسرطان فين نقطة لانا ليعين اليها واما في مدار العمل فين نقطة او مدار  
مدار العمل فين نقطة واما في مدار الجبر فين نقطة واما في مدار العمل  
فمبندلنا بهذه الاعداد ارباعا فسميتها بربعين ما انقطع منها بين مداري

أول



قطع المداوات لمسته وازله ابروج ویکم علاج ابروج وازله اح ودارحل  
 ده ده دوار ابروج اح ط وداره ابروج اسه ده م خیزه مگر ابروج  
 وازله صند نه با قدر وجمعه اصفه مگر نه با تم ابروج ودا نه با حل  
 اح بقدر مط لایع ابروج اصفه مگر نه با تم وری اسه مشک وفضل  
 وری اح بقدر مط لایع ابروج وداره وری س وداره وری اسه مفضل  
 نه با تم مط لایع مگر نه با تم مط لایع ابروج وداره وری س وداره وری اسه مفضل  
 ابروج وداره وری س وداره وری اسه مفضل

[illegible]

of

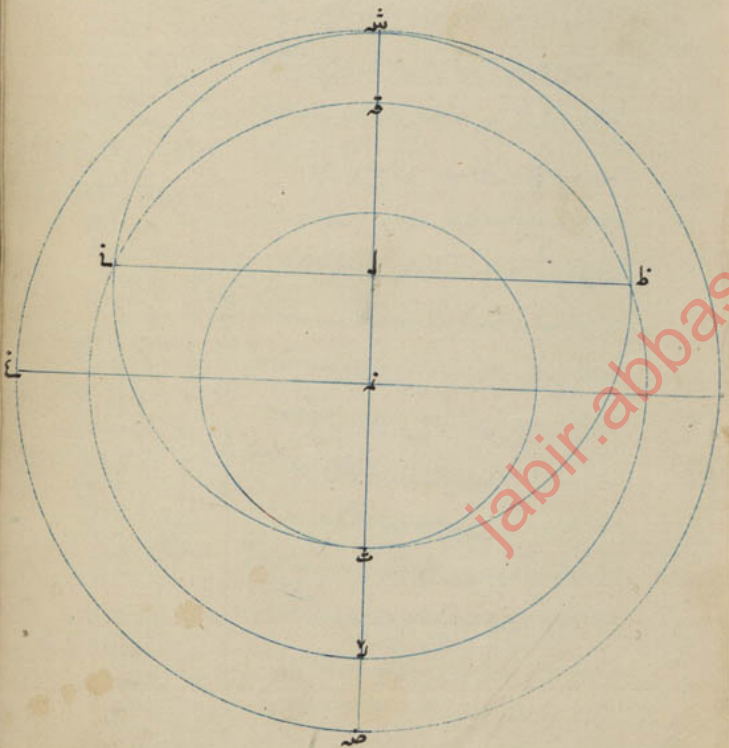
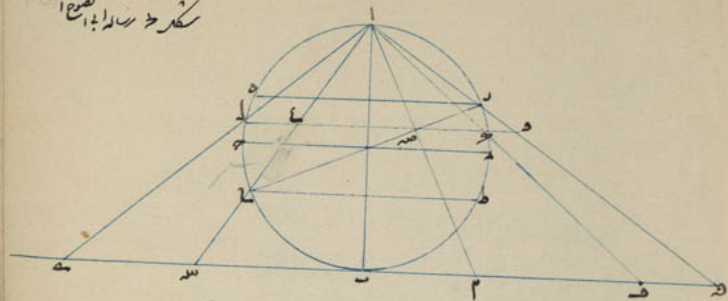
rv  
of

jabir.abbas@yahoo.com



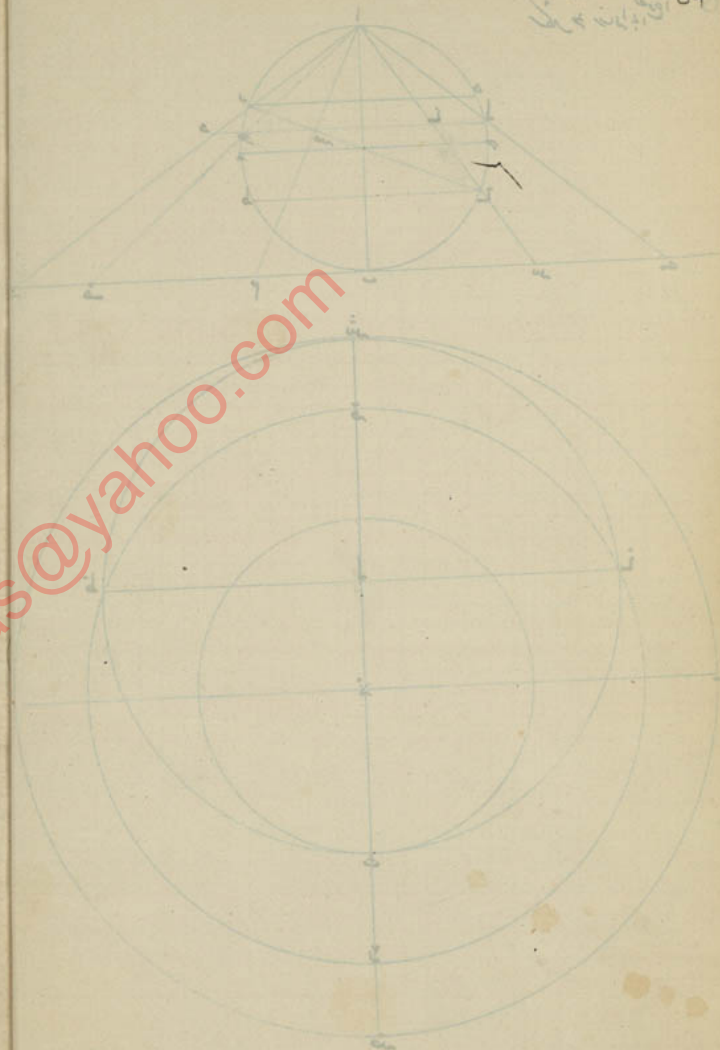
jabir.abbas@yahoo.com

سکھڑہ سید ابوبکر





9.



ہر ایک کے لئے

[illegible][illegible]



بسم الله الرحمن الرحيم  
الألف يشار به إلى الذات كاحدية أي تحت حيث هو

أول كشيء في أول الأفعال  
الاتحاد موشود وجود الحق الواحد المطلق الذي الكل به جرد  
بالحق في شدة الكل من حيث كون كل شيء موجودا به بعد ونفسه

لأن له وجودا خاصا متحد به فانه محال

الانصال هو ما حله بعد عينة متصل بالوجود كاحدية  
انظر عن بقية وجوده بعينه معاطاضا فيه اليه فري اتصال  
مدد الوجه ونفس الرحمن اليه على الدوام بلا انقطاع حتى يبرجوا  
الاسم الأعظم هو الاسم الجامع لجميع الاسماء قبل مراد لانه

اسم للذات الموصوفة بجميع الصفات والمسماة بجميع الاسماء ولهذا  
يطلقون بحضرة الالهية على حضرة الذات مع جميع الاسماء وحده

هو اسم للذات كالهية من حيث هي أي لفظه لصا وقه عليها مع  
جميعها أو بعضها أو لا مع واحد منها كقوله قل مراد لانه

الاحد هو اسم الذات في حيازة تعدد الصفات والآثار والصفات  
الاحدية اعتبارا أي الذات مع معاطاض الجمع يعني من الاسماء

والصفات والصفات والصفات

بهم

احدية الجمع اعتبارا أي الذات من حيث هي بلا انقطاعها

ولا أبا لها بحيث يندرج فيها نسب الحضرة الواحدية

احدية الجمع والفرق هي اندراج محي في نفس وضمحال نفس في

الحق حتى يرى عين الواحدية في صور استكثرة وصور استكثرة في عين

الواحدية تعرف تشهدان شارة الله

احصاء الاسماء الالهية هو لخصها في الحضرة الواحدية بالفتا

عن الرسوم والبقايا بقا الحضرة الواحدية واما احصاءها بالخلق بها

أي بالاسماء الالهية فهو مرجح ودخل جنبه الولاية بصفة المنا بعة

وهي يشار اليها بقوله اولئك هم الوارثون الذين يرثون

الفرحس هم فيها خالدون واما احصاءها بتعين معانيها والعمل

بها وديانها فيستلزم دخول جنبه الفضل بصفة التوكل في مقام البحارة

الاحوال هي المراتب لفاضلة على بعد من به اما داره عليه

سيرا على اصحاب الحق النفس المصطفى القلب واما نازله من الحق من

وانما سميت احوال لتجول لبعدها من الرسوم بخفية ودركا لبعدها

في الصفات بخفية ودرجات اقرب وذلك هو معنى الارتفاع

الاحسان هو الحق بالعبودية على حضرة الربوبية بمزيد البصيرة

أي روية الحق موصوفا بصفاته بعين صفته وهو حق فاعلم المشاهدة

الاف مبین

الاسم

الاماميه الحقيقه هي صاف البهاق سي من عبد القوله روكي دي

میں نے

و في بعض النسخ لم يظهر  
ما في بواطنهم اثر بافاد  
القدر وزرع اثر ط

۲

الحی عبد رب



الائتية الحق الوجود ليس من حيث رتبة الذاتية  
الازعاج تحرك يقرب له السجانه بتأثير العطف والسماع فيه  
الصداع الجمع من الفرق بعد الجمع بغير تكرار في الرصد وعتبار فيها  
الاداء هم الربيل الاربعه على سائر اجزى الاربع  
 من العالم اى بشرق والغرب والسمال واليمين بهم يحفظ الله تعالى  
 ملك اجزى العالم لكنهم محل نظره تعالى  
 ائمة الاسماء هى الاسماء السبعة الاول اسماء الاسماء

وهي التي والعالم والمريد والعار والسمع والبصير والتحكم وهي  
 اصل الاسماء كلها وبهم اودد سكان السميع والبصير والجماد والمقط  
 وعندى انهما من الاسماء السابعة السبعة السبعة السبعة السبعة السبعة  
 والارادة والقدرة بل الجمع لثمة على رتبة استعداد الجمل الذي  
 يفيض عليه الجماد المفيض بالعبط وعلى سماع الدعاء السائل لمسان  
 الاستعداد وعلى اجابته دعائه بكلمة كن على الوجه الذي يقضي به  
 استعداد السائل من الايمان الثابتة فيما كالموجد وتعالى والرب  
 التي من الاسماء الربوبية وجبروتها هي امام الائمة فتدعى على العالم  
 لان ايجوده شرط علمه وشرط مقدم على ائمة وطبعا وعندى ان  
 العالم بذلك اول لان الامامة امر نسبي يقضى امرها وكون الامام

ان

اشرف من الامام وعلو يقضى بعد الذي قام به معلوما والجمود  
 لا يقضى غير التي فروعها الذات لا يقضى لئبته واما كون العلم اشرف  
 منها فخطا به ولهذا فالاولان العلم هو اول ما يقضى به الذات وكون  
 الحق لانه في كونه غير مقضى لئبته كالوجود والوجوب ولا يلزم المقدم  
 بالاطيع الامامة الا ترى ان مزاج المعنى لبدن شدة الجمود  
 ولا شك ان ايجوده متقدمة عليه بالاشرف وانه اعلم

باب البا

باب بشاربه لا لوجودات يمكنه وهو لئبته ثمانية من الوجه

باب الارباب هو لئبته لانها اول ما يضل به الجسد خضرة

باب الغرب من خباب الرب

باب الارقة هي الارقة الذي يرد من خباب الارض منطفي بها  
 وهي من اوائل الكشف وبها دية

باب الاطل ما سوى الحق وهو لعدم اذ لا وجود في الحقيقة الا الحق

باب القرية عليه السلام اصدى كلمة فانه لغرب قال السيد الكليني ما قلنا

باب البدلاء هم سبعة رجال يسافروا هم عن موضع ويترك

جدا على صدرته في بحث لا يعرف انه فقد ذلك معنى البديل

وهم عن قلب ابراهيم عليه السلام

الارقة هي الارقة الذي يرد من خباب الارض منطفي بها  
 وهي من اوائل الكشف وبها دية

ابن كناية عن الآخرة في أسير لقاطعة لنا ذل لها زين  
 دمر اجل لكين  
ابن بر اول ما يبد العبد من اللامع النوري في دعوه  
 الدخول في حضرة اقر بن الرب في اسير في الله  
ابن بر نوح هو حال بن اثنين وبغيره عن عالم المثال اي كمال  
 من الاجسام كشيء وعالم الارواح المجردة اعني الدنيا والآخرة  
 ومنه ككشف الصوري  
ابن بر نوح الجامع هو حضرة الراحه وتبين الاول الذي  
 هو اصل البرازخ كلها ولذا سمي البرزخ الاول والآخر  
 البسط في مقام القلب بمسأله الرجا في مقام النفس وهو وارد  
 كما تحرف في مقام الرجا في مقام النفس  
 البسط في مقام الحق هو ان بسط الله العبد مع الحق طاهر اقبضه  
 باطن رحمة الحق فهو يسع الاشياء ولا يسعه شيء ويؤثر في كل شيء  
 ولا يؤثر فيه شيء او يؤثر في كل شيء ولا يؤثر فيه شيء  
ابن بصيرة قوة القلب منوره بنور القدس يرى بها حقائق الاشياء  
 وروايتها بمسأله البصر النفس ترى به صور الاشياء وطواها  
 وهي القوة التي تسبها الحكيم القوة القدسية

ابن كناية عن النفس اذا استعدت للراضة وبرت فيها  
 صلاحية قمع الهوى الذي هو جرمها كما يكتفي بالقبض قبل ذلك  
 وبالبدن بعد الاخذ في السوك  
ابن برادة جمع مباديه وهي ما فيها القلب من الغيب في جفينا ويطا  
ابن محكم هو القلب لهباب عليه الاخلاص  
ابن المحرم هو قلب الانسان اكمل الذي حرم على غيره  
 وبث الغرة هو القلب الوصل في مقام جميع حال القفا في الحق  
باب الحشم  
ابن الجذب هو قزب العبد بقضى الغاية الالهيه لثباته على ما يحيا  
 اليه في طي المنازل في الحق بلا كلفه ومعنى منه  
ابن محمد ما ظهر من الارواح في جسم ناري ونوري  
ابن الحشم اجمال الخطاب بضرب من القصر  
ابن الجلاء ظهور الذات المعتره لذاته في ذاته والاحتفاء  
 ظهور ما لذاته في نفسه  
ابن الحلال هو حجاب الحق الذي غاب عنه ان يعرفه بخصيصة  
 وهو منه كما يعرف مرادته فان ذاته سبحانه لا يراها احد عما عدا

اللازم الا هو



اجمال مرتبہ جو کہ لذائذ فہما لم یطلق جلال ہر قہار  
لکل عند تجلیہ وجہ ظہور احد حتی برآہ وہی عذر اجمال و لا دور  
بدونہ نہ سنا و ہر طورہ فی کل کمال محمد شہیدی در سر  
جہا کہ کل احتیاجی سائر و بس لہ الاصل کسار

ولہذا اجمال جلال ہر جہا بہ تبعیات الا کو ان شکل جلال  
و در آکل جلال جلال دما کان فی اجمال و لغوہ معنی الاستجاب لغوہ  
لزم لغوہ لغوہ من البصرۃ الالہیہ و الخفیہ و البیہتہ سنا و لما کان  
فی اجمال و لغوہ معنی الدن و السفور لزمہ اللطف و الرحمة و اللطف  
من الخفیۃ الالہیہ و اللبس سنا

الجمعیۃ جمیع الہم فی ہو جہ لا اللہ و الاشتغال بہ عا

سواء و ما را ہما انفسہ و وہی قوزخ انحطاط و اشتغال باہی  
الجمیع شہود و حتی ہا بنی و جمیع شہود و حتی ہا بنی و جمیع شہود و حتی ہا بنی

جہۃ الافضل ہی جہۃ الصوریۃ من جنس المصطحم اللذیہ و ہا  
النبیۃ و سنا الہیۃ و ما لا لا عمل الصانع و ہی جہۃ الال و جہۃ

جہۃ الوراثة ہی جہۃ الاخلاق و ہا صلوہ بن سنا النبی علیہ السلام  
جہۃ الصفات و ہی جہۃ لم یسیرہ ہا صلوہ بن سنا النبی علیہ السلام

و الاسما الالہیۃ و ہی جہۃ القلب

جہۃ الذات ہی من مشاہدۃ اجمال الاحادی و ہی جہۃ الروح

الجناب ہمہ ترون لا ہما فی سنازل النفوس

عالمین لراؤ النفوس و بطاعۃ عالم یصلوا لاسنا لال نفوس ہا

افترج حتی یکل سیر ہم نہ ہما

جہۃ الضیق و السعہ ہما اعتبار ان لذات اما بحسب

عن کل ما یفہم بغیر و ہو اعتبار الوحدۃ المحیطۃ الی لاغ

معہا لغير لا وجود و لا عدم و لا اعتقاد و ہو اعتبار کفولہم لاغ

اللہ الا اللہ و ما بحسب ظہور ہا جمیع لمرتب باعتبار الاسما

و الصفات المقضیۃ لظہر ہا لغير لہنا جہۃ کما قبل

لاقل و ارا ہا بشرۃ نجد کل نجد للعابریۃ و ارا

جہۃ الطلب ہما جہۃ الوجہیۃ و الاسکانیۃ و ہما طلب الاسما

الروبیۃ ظہور ہا بالاحسان الثانیۃ و طلب الاحسان ظہور ہا

بالاسماء و ظہور الاربۃ شمرۃ اجابۃ لاسنا لہنا ہا صلوہ بن سنا

جوہرہ لعلہم و الالہ و ہما ف ہی احتیاج الی لا بدل

و لا غیر باجلاف لشرع و لا عدم و الازمنہ کما قل کہ شرع کم

من الدین و ماضی بہ نوہا و الذی احسنا الیک و ماضی بہ ہم

در ماضی و ماضی ان اقبوا الدین و لا یفسد قرائنہ



المع ما

الدرو

بَابُ الْاِخْتِصَارِ

محبة النفسية والفقه  
 الهباء من المله التي فتح به فيها صدرها لم يدركها أي ملوك  
 محبة الاخافه  
 هي ادل درجات الله وهاهنا طلبها في ذكر الله في  
 محبة الاخافه  
 هي الدرجه ثابته وهي التي يورث صاحبها الفقه  
 من طلب الاجرة على كل ما ينف قلبه ان يستعمل يتوقع ما وعد الله  
 من الثواب على عمل فلا يقرب من الله بل يعبد الله على حساب  
 فلا يقرب من الله بل يطلب لغير الله في طلب سواء

11

لهم إلهامه هي الدرجة الثالثة وهي التي لا يعقل إلا بالبحر والنفث

مع الاسماء والصفات ولا يقصد الا عين الذات

عاجته السفلیہ الدراجہ سی انحطاط نفیۃ

الواد

الرَّادُّ مَرَّةً الرَّادُّ فِي كُلِّ مَرَّةٍ

بها مع أكثرها بالصفات / واللغة اسم الذات به الاستعارة

والواقعہ ما یرود علی قلب من عالم لغیب باتی طریق کان لغیبی

ہیں انہی کی نسبت بنائے ہوئے ہیں کہ ان کے لئے کیا نصیب ہے اور ان کے لئے کیا نصیب ہے

لأنه لما لا شيء ولا شبه شيء إليها اذ لا شيء في ملك المحضر

يخلف الشفع الذي عباره نعيمت الايجان وحقايق الاسماء



الوجود وجدان الحق ذاته بذاته ولهذا يسمى بغيره بغيره  
 وجهاً لثانيته كما تجذب به ويسلك للذات كما جهاً البدائية الهداية  
 وجهاً الاطلاق والقيود مما جهاً اعتبار الذات بحسب مقتضى  
 جميع اعتبارات وجهاً ثانياً فان الحق هو الوجود من حيث هو  
 فان اعتبرته كذلك فهو الحق الذي لا يتغير في كل شيء لا يتغير  
 فان غير الوجود لم يثبت هو اعدم لم يثبت فيضاً عنه ما به موجوده  
 معدوم وغير كل شيء لا يفرق بينه وبين الوجود لانه  
 غير الوجود فان فارقها لم يكن شيئاً فكل موجود به وهو بذاته  
 فان قبلته بالغير دأى بقيدان لا يكون معه شيء غير الواحد الذي  
 كان ولم يظن يمكن معه شيء ولهذا قال الحق والان كما كان ان قد  
 بقيدان يكون معه شيء غير بقيد الذي هو به موجود بغيره معدوم  
 وقد تجر به صوره ضيف اليه الوجه فاذا انقطعت الاضافه فهو  
 معدوم في ذاته وفي معنى قولهم التوحيد اسقاط الاضافات وقد  
 صدق من قال ان الوجود عن حقيقته الواجب بغيره في كل شيء لانه نامة  
 على كل حقيقه اذ لا شك ان سواديه السواديات انما هي سواديات  
 غير الوجود وبدون الوجود معدوم  
 وجه الحق هو ما به الشيء حق اذ لا حقيقة في الشيء الا به لانه وجه الشيء

لا

بقوله تعالى فانما قولوا انتم الله وعين الحق لم يبق جمع الاشياء  
 فمن ادعى قبيصة الحق لا سبباً فهو الذي يرى وجهه حق  
 وجهه جميع لمساكين هي الخصمه والالوهية  
 الرقابة هي ان الحكيم التي قب العلم وهو الحق المكتوب في كل شيء  
 مدار اليبس هو الحق في حقيقة الوجودية قبل الوجودية فانه في حقيقة  
 ثانياً به وبعد ما يلبس بها في الاسرار وحقائق الاحسان ثم بالصدر  
 الروحانية ثم بالبصر ثانياً به ثم بالحقيقة بحسبه  
 الوصف الذي الحق هو اصدى به جميع الوجوب الذي في الحق  
 الوصف الذي الحق هو اسكان الذات في نفسه الذات  
 الجمل هو الوحدة الحقيقية الواحدة بين بطون والظهور وفيه  
 عن قبيصة الحق لا شيئاً فانه فصل لكثرة بعضها بعض حتى تتحد  
 وبفصل عن تره عن جدتها في الامام جعفر بن محمد الصادق  
 من حرف الفصل من جمل الحكمه من لكونه فصل من لغيره في الوجود  
 ويرى في معرفته اذ لا تجسمه السلوك لا يكون اقراره في عين  
 الذات وقد يغير ما يزل عن فناء بعد ما وصفه في اوصاف  
 الحق وهو الحق ما سانه تعالى لم يعرفه باحصاء الاسرار كما قال  
 عليه السلام من احصاها دخل الجنة

الوصف الذي الحق هو اسكان الذات في نفسه الذات  
 الجمل هو الوحدة الحقيقية الواحدة بين بطون والظهور وفيه  
 عن قبيصة الحق لا شيئاً فانه فصل لكثرة بعضها بعض حتى تتحد  
 وبفصل عن تره عن جدتها في الامام جعفر بن محمد الصادق  
 من حرف الفصل من جمل الحكمه من لكونه فصل من لغيره في الوجود  
 ويرى في معرفته اذ لا تجسمه السلوك لا يكون اقراره في عين  
 الذات وقد يغير ما يزل عن فناء بعد ما وصفه في اوصاف  
 الحق وهو الحق ما سانه تعالى لم يعرفه باحصاء الاسرار كما قال  
 عليه السلام من احصاها دخل الجنة

وصل فصل وشب الصلح وجمع الفرق من ظهور الوحدة في كثرته  
فان الوحدة وحده لفصلها بانها وكثرة بها وجمعها بشانها  
ان فصل فصل ظهور كثرته في الوحدة فان كثرته في فصل  
الوحدة كثرته بها بمنينات المرجح في ظهور الواحدة في  
الغابل مختلفه باسكال الوجه الواحد في امرها مختلفه

وصل فصل من يعود بعد الذباب والمخرج بعد الفزول

فان كل احد نزل عن اعلى مراتب وهرج من الجمع الاصلية التي هي  
الطريق في الازل لا اذلهما دي وهرج عالم العاصم المتصادة  
فمناس اقام في غايه تخصيص حتى يهبط لا يصل بين من  
رجع وعاد لا مقام الجمع بالسلوك لا الهه في الله بالانصاف  
بصفاته وانما في ذاته حتى لا يهبط في الاصل كان الازل

الوفاء بالبعد من مخرج عن حده قبل عند الاقرار بالربيه  
بقوله على حيث قال الله المست بر كرم فاولا على وهو الله العباد  
رجبه في الوحدة ورجبه من الوحدة وفي حده في الوفاء  
مع الله في الامر وفوا عند ما قد وفاء بالافضل بعد الله  
ولا ربه ولا غرضه وفوا عند ما قد وفاء بالافضل بعد الله  
ولم يحب من قبيح عن الناس لغير الجرب من لئلا وفاء بعد الربيه

الوفاء بالبعد من مخرج عن حده قبل عند الاقرار بالربيه  
بقوله على حيث قال الله المست بر كرم فاولا على وهو الله العباد  
رجبه في الوحدة ورجبه من الوحدة وفي حده في الوفاء  
مع الله في الامر وفوا عند ما قد وفاء بالافضل بعد الله  
ولا ربه ولا غرضه وفوا عند ما قد وفاء بالافضل بعد الله  
ولم يحب من قبيح عن الناس لغير الجرب من لئلا وفاء بعد الربيه

والعبودية ان ترى كل شخص يد ومنك رجبا اليك ولا تر  
كما لا لغير ربك

الوفاء بالبعد من مخرج عن حده قبل عند الاقرار بالربيه  
بقوله على حيث قال الله المست بر كرم فاولا على وهو الله العباد  
رجبه في الوحدة ورجبه من الوحدة وفي حده في الوفاء  
مع الله في الامر وفوا عند ما قد وفاء بالافضل بعد الله  
ولا ربه ولا غرضه وفوا عند ما قد وفاء بالافضل بعد الله  
ولم يحب من قبيح عن الناس لغير الجرب من لئلا وفاء بعد الربيه

الوقت ما حضر في الحال فان كان من تصريف الحق فعبك  
الرضا والاستسلام حتى يكون حكم الوقت لا يخطر بالكل غير ان

ما يتعلق بكسبك فالزم ما امكن فيه لالحق بالكل بالماضي  
والاستقبال فاعلم ان لا يهبط وقد فاك الوقت

الوحدة هي الوقت بين البقايين باقعي عليه من حقوق الاول  
لما يلقى اليه باداب الله

الوقوف الصادق هو الوقوف مع مراد الحق  
الولي من تولا الحق امره وحفظه من العصيان ولم يخلفه

بأنخذلان ولا يخلفه مبلغ الرجل في الله وهو يترك الصالحين  
الولاية هي قيام بعد الحق عند لها عن نفسه وذلك بترك الحق

آياه حتى بلغ غايه مقام القرب والكنين  
باب

الزجر وعظاته في قلب المؤمن من لئلا وفاء بعد الربيه  
بقوله على حيث قال الله المست بر كرم فاولا على وهو الله العباد  
رجبه في الوحدة ورجبه من الوحدة وفي حده في الوفاء  
مع الله في الامر وفوا عند ما قد وفاء بالافضل بعد الله  
ولا ربه ولا غرضه وفوا عند ما قد وفاء بالافضل بعد الله  
ولم يحب من قبيح عن الناس لغير الجرب من لئلا وفاء بعد الربيه

وله قبل الصورة ان الوقت  
الوقت الدائم مر الان  
شخصه من غير



الزجاجة لمشار إليها في آية لئلا يعقب لمصباح هو الروح المحمدي  
وهو الاسم الآتي بيقين ذلك لمظهره وشجرة لبي قد منها  
الزجاجة لمشبهه بالكركب المدرسي هي أنس لمسكوة البدن  
الزمرودة هي النفس الكلية

الزمان لمضاف لمختصرة لعنيدته وهو الان الدائم المذكور في باب الالف  
زواهر الاله دورا هر الصلوة وهو علمه يعلم هي علمه لظفر  
لكنها اشرف العلوم وانور ما وكون الصلوة هي توشحه عليها  
الربوبية هي النفس المستعدة للاستعجال بغير العبد بقوله  
والزيت نور استعداد ما الاصل

باب الحجاب

الحجاب ما روي في القبر من غير فعل وجعل كمن  
ادببط اقبض اذ شوق اذ ذوق في رول مظهر صفات النفس  
بعقبه لمثل اولافا دام وصار ممكنا سمي مقاما  
جواشع على خلق هو الانسان الكامل كادوم عليه السلام  
محمد على الميثكة في قوله لا يادوم بسم الله باسمه لا قوله لا يادوم  
الحجاب المصباح لكونه في قلب لمانته ليقول بجه الحجاب  
المحروف هي الحجاب لمسطرة من الاجمان

الزيت

المحروف الحجابات هي الشئون الدائمة الكامنة في غيب  
المحرف كالشجرة في الزاوية واليه اشار الشيخ من قوله  
كننا حروفنا على ان لم نقل مستغاث في ذي على العقل  
انما فيه في ان كانت هو ولكن في هر فعل وصل

المحيرة هي الانطباع عن حق الفيا هو مراتب حيرة اعان  
رق الشهوات وحيرة الخاصة عن حق المراتب وحيرة خاصة الخاصة  
عن حق الرسوم والانا لا نلنا قيم في سبعة نور الا نور  
المحرف هو اواسط الحجابات كجاذبه لا لغيره اني اولها لبرق  
واو اخرها لظفر في الذات

حفظ العهد هو الوقوف عند ما حده الله لعباده فلا يفقد حجب

حفظ عهد الربوبية والعبودية  
الكتاب كمال الاله الرب  
ولا نقصا الا لا لعبد ٣٠

أمر ولا يوجد حجب ما سمي

حقيقة الحجاب هي الذات الالهية كجاذبه جمع الحجابات

حقيقة الجمع وحقيقة الوجود

الحقيقة المحمدية هي الذات مع اثنين الاول فله الاسماء الثاني والاسم

حجاب الاسماء هي سميات الذات وبها لا سميات تميز بها الله

بعضها من بعض

حق اثنين هو شهود الحق حقيقة في مقام عين الجمع الاحد

الحکمة ہی اعلم بجان الاشیاء وادصافها وخواصها وادحکما  
 علی ماسی علیہ وارتباط الاسباب بالاسباب واسباب  
 نظم الوجودات وامل بمصداق من فی الحکمة فداوئی خبرا  
 الحکمة المنطوق بها ہی علوم اشرفہ واطرفہ

الحکمة المکتوب عنہا ہی سرور بختہ الہی لایضہا علی الزم  
 وعلوم علی ما یفنی فیہ ترم او یلکم کم کا روی ان رسول اللہ صلی اللہ  
 علیہ و آلہ وسلم کان یجوز فی بعض مکات الہدیہ و معہ صحابہ کرام  
 فاشتمت علیہ امراء ان یدخلوا منزلا فدخلوا فزادوا مارا  
 واولادہ لیراة یلعون حولہا فقلت یا بنی اللہ اللہ رحمہ بعبادہ  
 ام انما بالاولادی فعل علیہ السلام بل اللہ رحمہ بعبادہ فانه لرحم  
 الراحمین فقلت انرا فی لفظی یا رسول اللہ احب الی ولدی فی  
 کیف یطی اللہ عیبہ فیہا و ہر رحم الراحمین ثم قال الراوی  
 فکی رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم قال یلک اوجی الی

الحکمة المجرولہ عندنا ما فی علیہا و جبہ الحکمة فی کمالہ کلام بعض العباد  
 ومرت الاطفال واخلو فیہا فحب الایمان بہ و الرضا بوقوعہ  
 و عفا و کونہ عدلا وحقا

و الحکمة الجامعة معرفۃ الحق وعلیہ بمعرفۃ اطلال و الاستنباط عنہ  
 و

کما قال علیہ السلام انکم ارجع فی حقہا وارجع فی حقہا وارجع فی حقہا  
 باطل وارجع فی حقہا وارجع فی حقہا وارجع فی حقہا  
 باطل

الطوال اول ما بدو من بختات الاسماء الالہیہ علی باطن البید  
 فبحین اضلالتہ و صفاتہ بتبشیر باطنہ  
 الطاهر من صغیرہ عن انجالات

طاهر الطاهر من صغیرہ عن المعاصی  
 طاهر الباطن من صغیرہ عن الوسوس و الجورس و العیال  
 طاهر البید من لا بدیل عن الہ طہرہ عن

طاهر البید وعلانیہ ہر من فام توفیہ حقن الحق وحقن جمیعہ  
 لیسعہ برعایہ البکانین

الطیب الروحانی ہر لعل کلمات القلوب و آفاقہا و امرضا  
 و کتبہ خط صحتہا و احتد الہا و ذل الہا و رخصہا الہا  
 الطیب الروحانی ہر شیخ لہ عرف بدک القادر علی الاشاد و التکمل

الطہر بقیہ ہی لیسعہ بقیہ بکین لا اللہ من قطع لہا دل و لہ  
 فی انجالات

الطہر ہر ذاب رسم ربانیکۃ فی صفات نور الانوار



باب

الباقة الحسنة التي لا تتركها لغيرها  
 بخلاف الفعل المبادى المعبر عنه بالذرة البضا  
 لهذا ان مما اساء الله تعالى عليه كالفعل له والباقة له وخرج  
 وليس قبله ما سلك ان نجد لما خلقت يدى ولما كانت  
 الاسماية جمع حضرة الوجوب والاسكان قال فيجوز ان يكون  
 بها حضرة الوجوب والاسكان وخرج ان الفعل اعلم من ذلك ان  
 الفاعل قد تعاقب كالمحسول والمطلوب فيفعل ردا  
 والضاير وكذا الفاعل كالمحسول والضاير والراجى والمخالف  
 والمنفصل والمتميز  
 ويرمى الى  
 وقت الفناء والوصول الى عين الجمع  
 كلف

باب  
 كتاب المحسن وهو التي لم يخطئ لها ولا يخطئ لها ولا يخطئ لها  
 لكل اسم انما يعتبر بالحضرة الواحدة الواحدة الواحدة الواحدة  
 كلها ولهذا يقال احد بالذات كل با سماء

الكلية هي ما يكتفى بها عن كل واحدة من الماهيات والاحيان  
 والموجودات الخارجية في الجملة عن كل معين في حد شخص لمعولاتها  
 في

والمحتاجين والاعيان بالكلية لمعبرية لغوية وبخارجيات بالكلية  
 الوجودية والمجردات المفارقة بالكلية لها

كلية كحضرة اشارت الى قول كين لقوله انما امره اذا اراد شيئا  
 ان يقول لكون فكون في معنى امر كين صيغة الارادة الكلية

الكلية المحض هو العربية الواحدة الممكنة في الغيب وهو الباطن كل ما لم يكن  
 الكثرة في شريعته تارك لفرافيق في لطيفه تارك لفصائل في بحته  
 من اراشها لم ير الله تعالى لانها في شئته ثم يعرف حقيقته  
 كقول الفطور عرجشت لئلا سماء ان يكثر الواحد في بمر نسبت

لا رجب لفرق الجمعية الالهية والحادثة الدانية  
 كوكب اصبح اول ما يدور من انفسات وقد طبق على بعض نظرية  
 نفس الكلية من قوله تعالى فاعرف عليه ليل راي كوكبا  
 كبريا اضاءه بالمرجو وترك السكون في المقود والامر الكون  
 اضاءه كبر لاخذ

كلية السعادة تهذيب نفس باجتناب الرائل وركبتها  
 عنها وكتاب الفضائل وتحيينها بها

كلية الامام استبدال المتاع الاخرى الباطنة بالحكام التي الفاضلة  
 كلية الخواص تخفيض القلب عن الكون باستبدال الكون

ويعرف ذلك من حسن البنية من نور التجا ودر صا جبري الموم بلقين في الاذان في محبة طاعة الله عز وجل  
وذلك من نور الموم الذي لا يخاف من صا جبري للقلب وادراك خلق الملائكة له المكنى كذا في قوله تعالى

بسم الله

## باب

الابحار في الموم من نور التجا ثم يروح وبني باره وحضرة ايضا  
الاميرت هي المحبة اب ربه في الاشياء وها سوت في الموم  
انما تم به ذلك الروح

اللب من فضل الموم نور القدس الصا في عن نور الامام  
اللب هو مادة النور الالهي القدسي الذي لا يدرك العقل  
فيصفون عن القصور المذكورة ويدرك بالعلوم المتعالية عن ادراك  
القلب المتعلق بالكون المصورة عن الفهم المحبوب بالعلم الرسمي وذلك  
من حسن البنية الموضعي بخبره انما تم

اللبس هو الصورة الموضعية التي ليس انحاء الروحانية  
قال الله تعالى ورجلناه ملكا لجناة رجلا ولبسنا عليه باللبس  
ونسبه ليس محبة انحاء به بالصوره الانانية كما بشر في الحديث

القدسي ادباني تحت جناحي لا يعرفهم غري

اللبس باللبس به الانصاح الالهي للاذان الروحانية عا بران

يعلمون ذلك اما على سبيل تعريف الالهي اما على لسان بنيت

او صديق ادولي

لسان الحق هو الان المحض بمظهرية الاسم المتكلم

الطاهر

اللطيفة كل اشارة دقيقة المعنى بلوح بها في الفهم معنى لانتها العبارة

اللطيفة الانية هي النفس الناطقة السماة عندهم بالقلب وهي في

المحبة منزل الروح لا رتبة قرينة من النفس الى الجوانب لوجه وناحية

الروح لوجه وبني الوجه الاول بالصدر وثاني بالعواد

الروح هو كتاب المبين في النفس الكلية

الروح انوار ساطعة ملتح لابل البدايات من ارباب النور الطاهر

فنعكس من انحاء لكس للمشرك فيصير بدءا بالحواس الظاهرة

فيترى لهم انوارا كازار الشهب والفسر والمفسر في حركتهم

اما من غلبة انوار الفهم والوعد على النفس فيضرب بالحكمة واما

من غلبة انوار اللطف والوعد فيضرب بالحكمة والشفق

اللبس القدر ليس يخص فيا لك تحت خاص يعرف به قدره

ونسبه له به لا محجوبه وهي دخت ابدار وصول اب لك

عين مجمع ومهام ابالعين في المعرفة

باب

اللبس في الموم من نور التجا ثم يروح وبني باره وحضرة ايضا

الاميرت هي المحبة اب ربه في الاشياء وها سوت في الموم

انما تم به ذلك الروح

الروح جمع لوجه  
الروح هو كتاب المبين  
في النفس الكلية  
الروح انوار ساطعة  
ملتح لابل البدايات  
من ارباب النور الطاهر  
فنعكس من انحاء لكس  
للمشرك فيصير بدءا  
بالحواس الظاهرة  
فيترى لهم انوارا  
كازار الشهب والفسر  
والمفسر في حركتهم  
اما من غلبة انوار  
الفهم والوعد على  
النفس فيضرب  
بالحكمة واما  
من غلبة انوار  
اللطف والوعد  
فيضرب بالحكمة  
والشفق



اشجى محي الدين برس الله بهر عزه اشجى كتاب المحقق  
المحدث الذي جعل الان مع الملك وادار سبحانه له شرفا و  
بافاضه الصلوات كل ذلك اشار به لما ذكرناه

ماء القدس العلم الذي يطهر النفس من ريس الطباع وحبس الرغبات  
والمشهود المحقق في القديم الراغب للبحث فان بحثت نفس  
المبدأ ابدأ صافه فحده الا واحدة حبسا وتقدم الذات الا واحدة  
على المحضة الواحدة التي هي فساد لغيبات لئلا يلبس للاسمائيه  
والصفات والصفات حسابا راب عقيدة

سباوي النهايات هي فروض العبادات هي الصلوة والصوم  
والزكاة والحج وذلك لان نهايه الصلوة هي كمال القرب والبر  
المحقيقه وهما في الصوم هي الاكسال عن الرسوم الخفية وما يقع بها  
بالفناء في الله ولذلك قال في كتاب القديسه الصوم الى انا  
اجزى به ونفسه انجح الوصول الى المعرفة ويخلص بالفناء بعد الفناء  
لان المسالك كلها صنعت بارا رسال السالكين بها في مقام اصدية الجمع  
سببه الصوف محمد بن الحسن الذي ذكرنا ابو محمد ربه  
ابنك بالفضل والبر ويخلص بالبذل والثار وترك البوص والاسيا  
المحقق المحقق من سبب كل في كل سبب بل انعين به فانه في ذلك كان

الذكا

شهودا في كل مقيد بهم اوصفه او عين او اعتبار او حسيه  
فانه لا يخلص فيه ولا يقيد به في المطلق المقيد والمقيد المطلق  
عن المقيد والمقيد الاطلاق او الاطلاق المقيد  
المحقق المحقق المحقق من ريس ان كل مطلق في الوجود له وجه لا  
وكل مقيد له وجه لا الاطلاق بل يرى كل الوجود حقيقة واحدة له  
سطح في وجهه غيب كل شيء قيد من شأ به هذا المقيد وهو فاك  
سحقا بالمحقق المحقق والفتا والحق

المجذوب من اصطفاه الحق تعالى لنفسه واصطفاه لخصه  
وطهرت بآدمه فآدمه من المنع والمرايب فآدمه بجمع المقامات  
والمرايب بالكلية المكاسب والمناصب

الجمالي الكلية والمطلع والمصنات هي مظاهر فنانج الغيب التي  
انفتحت بها سعالق الابواب المسدودة بين ظاهر الوجه والباطن  
فهي حسة الاول على الذات الالهية وعين الجمع ومقام اوداد  
والطمان لكبرى ومجتمعة الخلق ومراعية لثبات ونهاية  
النهايات الثاني مجتمعة البرية الاول ومجمع الجبرن ومقام  
قاب توبين وحضرة جمعة الاسماء الالهية اذ كل محقق علم  
المجرب والمشاف الاولاد القديسه الرابع محقق عالم

المحقيق المحقق

المملوك والمدرات السادية ولها مئين بالامر الالهى عالم الربوة  
انحاسه مجله عالم الملك بالثقف الصدى ومجانب عالم المثال

والمدرات الكونية في عالم السفلى

جميع الجبرين من حضرة قاب ووسين النجم بحرى الوجوب والكان  
فيها دليل من حضرة جميع الوجوه باعتبار اجتماع الاسماء الالهية والحق الكونية  
جميع الالهواء من حضرة اكمال المطلق فانه يبين من الارض والسموات  
فل تفضل فاذكر حيث شئت من الدنيا ما يحب الله المحاسب الاول

وذلك لشبها في رضى الرضه

كل اكمال عند الوجوب مجمل كنهه في لبس ينحصر

جميع الانشاد من الهويه المطلقة التي هي حضرة تعان الاطراف

المجبه الاسمية هي مجبه الذات عينها لذاتها بلا اعتبار رتبة

لانها اصل جميع اجابات كل ما يترتب في ايمانها نسبة ذاتها

اول اتحاد في وصف اذ في حال افضل

المحفوظ من الذي خطه هند عن الخلفات في القول الفصل

والارادة فلا يقول ولا فيل الا ما يرضى به الله ولا يريد الا ما يريد الله

ولا يقصد الا ما امره الله عليه السلام

محور باب الحاشية رتب اوصاف الله وتخصال الميزه وبقا

الان

اثبات الذي عرفناه احكام العباد وكتاب الاضاح المحيية

محور باب اسرار مراد الله لعل والافات ويعالنه اثبات

وذلك برض اوصاف الجسد ورسوم اخلاصه وفيه له حقيقت الحق

صفاته واخلاصه وفيه له كمال كنه سمعه الذي يسمع الموحث

محور مجمع والمجهر في فناء الكثرة في الرضه

محور لبيد في محور عين الجسد من رباط اضافه الوجود

الاجبان فان احيان شمرن ذاتيه ظهرت في الحضرة الوحيه

بحكم اعاليه في معلومات معدونه ليعين ابداء الا ان الوجود الحق

ظهر فيها مع كونها ممكنات معدونه لها انما رغب في وجه الظاهر

ولصعد ما معدونه والوجود ليس الا عين الحق في ذاتها نسبة

لها وجه في افراج والافال والاثارات لبست الابقه للوجود اذ

المعدوم لا يؤثر فلا فعل ولا موجود ولا محض وحده فهو لها بداهة

فهيته ولصعد من حضرة الجسد التي هي شان من شمرته الدائيه هو

المعبد وما عتبار اطلاله وعين الجسد باقعه على عددها فالجسد هو

والعبد ربه محو كمال الله في دار ربه اذ ربه ولكن الله

الا ترى ذلك ما يكون من تجرئ منه الا محو ربه وولده له

كفر الله في قال ان الله كماله ثبت الله رابع منه وفي انه ثالث

الظواهر



مسبب اسلك ما جازم توجد ما من شدة كنهه فكلما سمي لثقت بموت وجودك فكلما كان غير ذلك ساء في فهمه المرحوم في ذلك  
 في ذلك انما جازمك والبراهين على وجهه به اصدار من قوله في ذلك وجوده في وجودك فكلما كان غير ذلك ساء في فهمه المرحوم في ذلك  
 من وجوده في جهته من كنهه وجوده في ملك انك لا تعلم ما دونه الواحد من دلالة اذ لا تعلم دونه جازم  
 وجوده من سطح من لثقة عارضة اظهار الواحدة وجوده اياه وجوده ودفعت من غيبه لا وصفه من غيبه  
 اس لثقة من كنهه عارضة ما دونه من كنهه الواحدة اياه وجوده اياه وجوده ودفعت من غيبه لا وصفه من غيبه  
 الا توجد الا بانها عارضة الوجود والامر كلما شئ لانه لو كان احد هم لكان محالاً مستلهم تعالى عن ذلك  
 لانه توجد من سطح من لثقة عارضة الا لثقة  
 في كنهه الواحدة من دلالة وجوده في كنهه  
 والسطح في غيبه من كنهه عارضة الوجود والامر كلما شئ لانه لو كان احد هم لكان محالاً مستلهم تعالى عن ذلك  
 الوجود من كنهه عارضة الوجود والامر كلما شئ لانه لو كان احد هم لكان محالاً مستلهم تعالى عن ذلك  
 في كنهه الواحدة من دلالة وجوده في كنهه  
 احد انك لا تعلم ما دونه الواحد من دلالة اذ لا تعلم دونه جازم  
 الزمير في كنهه عارضة الوجود والامر كلما شئ لانه لو كان احد هم لكان محالاً مستلهم تعالى عن ذلك  
 في كنهه الواحدة من دلالة وجوده في كنهه  
 بين وجوده في كنهه عارضة الوجود والامر كلما شئ لانه لو كان احد هم لكان محالاً مستلهم تعالى عن ذلك  
 ودفعت من غيبه لا وصفه من غيبه  
 همه لانه لا توجد في كنهه عارضة الوجود والامر كلما شئ لانه لو كان احد هم لكان محالاً مستلهم تعالى عن ذلك  
 لانه انما لثقة وجوده في كنهه عارضة الوجود والامر كلما شئ لانه لو كان احد هم لكان محالاً مستلهم تعالى عن ذلك  
 الواحدة من دلالة وجوده في كنهه عارضة الوجود والامر كلما شئ لانه لو كان احد هم لكان محالاً مستلهم تعالى عن ذلك

الحمد لله  
خطب ابي سعيد في صدره من عالم اليك كاند  
لمسي عليه السلام من الشجرة  
المجمع  
مرضته الخطيب عن افراد الوصلين  
المدد الجودي  
هو وصل كل ما يحتاج اليه يمكن وجوده  
اللا حتى يقين في اني بعدوه نفس الرمانه بالوجود حتى يخرج  
وجوده على عده الذي هو مرضي ذاته بدون مرجه وذلك كما  
في العقل وادل من انذار ونفس ودره من الوداء اظن انهم ليس

2612

أيهما أخصها بها مع بقائها على عدم ادولها ترجيح وجودها بالاضافة  
اليها وتبين لها لما ظهرت وهذا الامر كسفي ذو قى يسير عنه انهم

وياباه افضل المسيح من العباد

من اطلعه الله على سره اقدر لانه يرى كل مقدور حسب وقوعه في  
وقته المعلوم وكل ما ليس بمقدور بميتبع وقوعه ما ستره من الطلب  
والاستظار لما لم يقع في محزن ولا يفسر عما فات كما دل الله تعالى  
ما اصاب من نصيبه في الارض الآية ودل ابن خلدون في  
صلى الله عليه وسلم عشرين في ليل لشيء فقلت لم فصلته ولا في كنه  
لم تركته ولم يجد هذا لان الاله لا يتم

سائر الصبح في العبدات الاسمايه لانهما مفاعيل السرار

وتحج الذات

سائر من اخصه تحج الذات قبل انفسه في عينه السج

سرف انما من اطلعه الله على ضمائر الكس وتجاهله باسمه

باب طر في شرف على البرطن كان الشيخ ابو سعيد ابن بابويه في ذكره

روحه فيهم المضافات بين الشكرين والحقان

في ترتيب الحقان كونه على الحقان الالهيه التي هي الاسماء وترتب

الاسماء على الشكرين الدائيه فكل من ظلال الاسماء وصدرها والاسماء ظلال الشكرين

مراد اخصه من اخصه الوجوب والاسكان هو ان الكائن

وكذا امره اخصه الالهيه لانه مظهر الذات مع جميع الاسماء

الاسماء مجازيه في كنهه لانه لا يها في عرفه في الجاذبيه

سالك جميع الاسماء في ذكر الذات بالاسماء الدائيه

الوصفيه والخصيه مع معرفه بها وهو ما وذلك ان الذات

المقطعه اصل جميع اسماءه فاجل وجوه قطعه وعظمها العظم

اشد دل لم يفسر اوصافه لا كس في كنهه ووصف له اسماء

عليه بالارضية اذ انما لقيه وبقاها قد قطعه بذلك الوصف

اما اذا اثنى عليه باسماءه الدائيه كالقدس والسميع والرحمن

والعز والحق وبها لها التي هي شبيهه جميع الاسماء قد عظم

لم يفسر كنهه

السموي العظيم هو لبيت المحرم على غير الحق الذي مع الحق

مسند المعرفه هي اخصه الراعيه التي هي شبا جميع الاسماء

الاسماء في انفسه في الذات الالهيه بحث في حق الله

اسمها لخاصه هي انفسه الاحيان الثابته على عدمها مع

تجلى الحق باسمه لمراد اى الوجود لطافه في صدرها وظهوره باجسامها

وبروزها في صدره الحق بعدد على الآيات باضافه وجوده اليها



بعضی باتیں ہیں مختصرات والا کران ہی کتاب الا کو اس  
 لا بعض باتیں ایسی حضرت الوجب حضرت الامکان  
 حضرت الیخسینہ کمال کان بن الا کران نسبتہ الوجب قوی  
 کان اشرف و کان حقیقہ علیہ روحہ او علیہ اوسیطہ  
 فلیکے و کل ما کان نسبتہ لا الامکان اوی کان احسن و ادنی کان  
 حقیقہ سفلیہ حضرت الیخسینہ اوسیطہ او مرکزہ و کل ما کان نسبتہ لا الیخسینہ  
 کان حقیقہ سفلیہ و کل انسان کان لا الامکان اصل و کان  
 الاحکام لکثرہ الامکانیہ فی اغلب کان من الکفار و کل ما کان  
 الوحده والوجب میل و احکام الوحده فیہ اغلب کان من انسان  
 من الانبیاء والاولیاء و کل من لدی فیہ انجنان کان مقصدا  
 یعنی منظر من المیزین و بحسب اختلاف میل لا یجتنب اختلاف  
 المیزین فی قوۃ الایمان وضعفہ  
 بمطالع ذوقات ایضا معارضین ابتداء و من سوال منهم فما يرجع  
 لا الخواص و در طریق استشراف مشاہدہ خد طوا لہما و سادہ  
 بروقیہ  
 بمطالع ہو مقصدہ شہود تکلم عند ملاوۃ آیات کلامہ تجلیات  
 بالصفہ الی ہی مصدر مکن الایہ کافہ ل جعفر بن محمد اصناف

اصناف علیہا السلام لقد تجلی اللہ لہا وہ فی کلامہ و لکن لا یصرون  
 و کان رضی اللہ عنہ ذات یوم فی الصلوۃ فخر غیبا علیہ فضل  
 عن و لکن مثل ما زلت اکرر آری حتی سمعنا من قائلہا و قال  
 ان اکبر شہاب الدین السیاحہ و روی کان لسان جعفر اصناف  
 فی ذلک الوقت کبیرہ مری علیہ السلام عند مدائہ منہا باقی  
 اما اللہ رب العالمین بعمری ان لم یطع احکم من ذلک مر  
 مقام شہود لک فی کل شیء محتجبہ بصفائہ الی ذلک ایضا مظهر  
 لکن لما وہ فی انجرب انجری ماسن آیہ الا ولہا ظہر و لکن  
 حرف حد و کل حد مطع حضرتہ بذلک  
 معالم اعلام الصفات ہی الاختصاص کالین والاذن  
 و غیرہ فانہا لہا الی یظهر فیہا معالم الصفات و اصولہا  
 المعظم محل الظہر کالعالم الدین و معالم لطریق  
 المعظم الاول و سئل الملک ہوا دم علیہ السلام لعلہ لا با آدم  
 انہم با سائتم  
 مغرب انہم ہو استار ای نبیینہ و الروح با سجد  
 صفحہ لہا ہر جہت صفات الاحیان المکنۃ  
 فی الازل

**افشاح الاول** هو اندراج الاشياء كلها على ما هي عليها في حب  
 الغريب الذي هو لصدية الذات كالشجرة في الهراء وبسبب بحروف الـ  
**مفرج الاحزان** ومفرج الكرب هو الايمان بالقدر  
**المفوض** اسم من اسماء النبي لا في بعض اسماء الله تعالى ومظهر  
 افادة نور الهداية عليهم وواصفها  
**المقام** هو استيفاء حقوق المرسوم فان لم يلبس في حقوق  
 ما فيه لم يصح له الترقية كما فوضه كما ان من لم يحسن البشاعة حتى  
 تكون له ملكة لم يصح له التبريم وتعلم جرائع جميعها ليس من صفات  
 انه لم ينس عليه نصيب من درجات نعم الله حتى يكون له الترتيبي  
 لا العال فان اكثر تقيا بطل ودرجته ارفع انما يستدرك  
 في العالي بل المراد ملكة على المقام لم تثبت فيه بحث لا يحول مكان  
 لا لا صدق اسمه عليه بحبل معناه بان النبي قاطنا وموطلا وكذا  
 في الجمع فانه يسمى مقامه بالافادة اب لك فيه  
**مقام التزلزل الرباني** هو الغنى الرحمن  
 المكانة هي التزلزل وهي ارفع المنازل عند الله وقد بين عليها  
 المكان وهو اثبات رايه بقوله في مقعد صدق عند مليك مقتدر  
**المكر** هو رداف نعم مع مخالفة وتعارف كالحال مع سوء الابد

**الادب** وانجاز الآيات والكرامات من خيرات ولا حد  
**الملك** عالم الشهادة الملكوت عالم الغيب  
**ملك الملك** هو الحق في مجازاة اعبده على ما كان منه مما امر به  
**محمد اللهم** هو المنسب عليه صلوة والسلام لانه واسطة لافاقته  
 الحق على ما يتبين جلالة واهدا جسم بالهدى والابيد  
**المناصفة** هي الانصاف الحق حسن المعاملة مع الحق والحق  
**المنهج الاول** هو نشأة الواجبة عن الوعدة الدائمة كصفة  
 انت جمع الصفات والاسماء في رب الذات ومن اشهد له  
 على رب الاسماء والصفات في جمع رب الذات فقد دل على  
**اقرب بغير من المنهج الاول**  
**المنقطع الوحداني** هو حصة الحق نفسه للغير فيها عين ولا اثر  
 فحق القطع الاخبار وعين الجمع الاحدية وبسبب منقطع الآراء  
 وحصة الوجود وحصة الجمع  
**منهجي المعرفه** هي المنهجي الواجبة وبسبب انت ابدى جسيما ر  
 انت نفس الرحاني الذي منه يظهر صوره المعاني فانها يظهر للجه  
 ومنزل الذي لتزلزل الحق فيه لا صدق في منزل الهداية لدق  
 الحق من الحق وسببه لا يبدل في حق من لا يغير ذلك من الاسماء

كونه  
 جليله منزل على من لا يدركه  
 وقرنه من لا يدركه  
 وحصل ما في ذلك من  
 من لا يدركه



ولا تهاشوا من طعن هؤلاء من لا يراة تحير الطبيعة قال الامام محمد بن ابي طالب  
 الموت هو القرب قال الله تعالى فتوبوا لا بارك لكم في موتكم ان لم تنوب عن الله

بجمل فاذا مات النفس عن هوانا انصرف جبرائيل القرب الطبع  
 والمجد حصيلته لا عالمه علم الكس والندد والنجرة الذاتية التي  
 لا تقبل الموت

الموت النفس المجمع لانه يترك الجسد ويترك وجه القرب فاذا  
 لم يبق له الا كبل بل لا يزال جايها مات بالموت النفس حصيلته  
 تجي فطنته لان الربطه ثبت لفطنته

الموت النفس ليس المخرج من الخلق المتقاة التي لا قيمة لها فاذا  
 وقع من القرب كبل نزلت وقصر رايته لعودة ويصح فيه قصوة  
 هدماء بالموت الا انفسه لا تضره رايته بلعاده وانصاره وجه  
 بنظر الجمال الذاتي الذي هو جوده وسفوح من القبل العائني كمال

اذ لم يبق من القرب شيء كحل رايته وجهه  
 ولما روي في رايته في رايته له فاعبه بعض الجبال  
 لئلا يكون في رايته من القرب ففهمه النفس ففهمه من حصيلته الله  
 ففهمه من تحت اذله الذي لا يملك ولا يملك من حصيلته الله

الموت الله جمال اذني الحق لانه اذا المجد في نفسه جوازا  
 ولم يبق له من نفسه بل يتركه به بكونه من مجده به كمال  
 انفسه لانه انفسه اجتمعت اذ صار حصر من حصيلته

المناسبة الذاتية بين الحق وجوده من وجهه اما بان لا يترك كمال  
 تعين الجود وصفات كثرته في كماله وجوب الحق ووجده بل  
 بتأثيرها ويصير طبعه كثرته بجزءه ووجده واما ان يترك الجود  
 بصفات الحق ويصير بسماء كلها قال الحق الامر ان قد كنت الجود  
 هو كمال المقصود منه والحق الامر الاول جودها في الجود  
 المقرب وحصلها في جود الاول جودها في كل من الامر  
 مراتب كثرته اما في الامر الاول جودها في غيبه نذر الوجوه  
 على كثره وضعفها واما في الامر الثاني جودها في استيعاب حصيلته  
 كلها وعدده بالحق بعضها ودون بعض في بعض الاسماء جودها  
 المستحقون هم الملائكة المهيمة في شهود جمال الحق الذين لم يبقوا  
 ان الله خلق آدم لئلا يستغفروا من عبادته الحق وسماهم  
 وهم الاولون الذين لم يكلفوا بالحق ففهمهم عما سوى الحق ولاهم  
 بنور الحق فلا يبعثون شيئا مما سوره وهم كثر وبنون  
 الموت جودهم من حق جودهم من جودها به وادبها  
 لذاتها وشهواتها وخصائصها البدينية الالهية واذا لم يبق  
 الجود لغيره جذبت القرب الذي هو منفسه لانه طبعه لا مركزه ففهم  
 الذي هو نفس لانه طبعه عن الجود المحيية لغيره التي له بالجود

بالله

وہستی ثابت نفسی صافرا ہن ہون عینک من کلیم  
 میزان باصلہ انسان معرفہ الاراء الصائبہ والاقوال البیدہ  
 والافعال الحکمہ ومیزان ہدایت و ما دہو لہ الہی سہی ظن  
 الودہہ الخفیہ المثل علی علم البشیرہ واطریقہ و الخفیہ لانہا  
 لم یحق بہا صاحبہا الاخذتہ بمقام احدیہ الجمع والفرق فان  
 میزان اقل لہا من شریع و میزان اخص من علم لہا لہ و میزان  
 خاصہ لخاصہ ہر اعدال الہی الذی لا یحق بہ الا الان الکامل

## باب

لنسبہ سہی الاخر عن کھانی الایہ ای عن معرفہ ذات الحق  
 واسمائہ وصفاتہ سہی علی فہم نبوۃ تعریف ونبوۃ التشریع  
 الادب سہی الایام معرفہ الذات واصفات والاسماء  
 واثباتہ جمع کلام مع تبیین الاحکام و تہادب بالافعال وکلام  
 بالکلمہ وایضاً بالسیاستہ وخصص نذرہ بالکلمہ وکلام  
 ابجاء ہم الاربعون لہا نمونہ اصلاح امور الناس وکل  
 افعالہم لہم ہر ذن فی حقوق خلق  
 نفس روح اقرب بعد نفس لغوب و سہی لہب الناس بالحریر  
 نفس الرحمانی ہر لہجہ الایمانی و ہر کلمن الاشیاء فیہا

الحق

نفس ہر کچھ ہر بخاری لطیف بحال نقوۃ الخیرہ وکس  
 واکھر کہ الارادیہ و سہا ما یحکم الروح الخیرانیہ و سہی الوصل  
 ہن اقلب الذی لہو نفس باطنہ و ہن ابدان البشیرہ فی  
 القرآن بالشجرۃ الزیونہ بکونہا سبار کہ لاشہ فیہ ولا عریہ لایہ  
 ربہہ ان و برکتہ ہا و لکونہا لیس من شرق عالم الارواح  
 الخیرہ و لاسن غرب عالم الاجسام الکفہ

نفس الامارہ سہی لہی میل لاطریقہ لبدنیہ و امر بالذات  
 لہ لہوالت بحیثیہ و یجذب لقلب لہ لہجہ لفسیہ سہی ما دی لہ  
 و تبیین الاخلاق الذمیہ والافعال البسیۃ ہل لہ لہ نفس لامارہ باستو  
 نفس الزوامہ سہی لہی تدرت بنور لقلب فرما تبیت بہ  
 عن سہیہ لخصیہ فی سقطت و بدت باصلاح حالہا من روادہ  
 ہن جہتی الروبۃ و الخفیہ فکلی صدرت عنہا سہیہ حکم جہتہا  
 اطمینانیہ و سہیہا ہذا کہ نور لہ سہیہ الہی فاخذت قدم لہا  
 و ترب عنہا مغل و واجتہ لہ باب لغفار الحیم و لہذا نوہ  
 بذکر ما بالاسام ہا ہذا قولہ لہ لاسم نفس الذمہ  
 نفس لمطمنہ سہی لہی تم تدر ما بنور لقلب حتی تخلف  
 عن صفاتہا الذمیہ و تخلف باخلاصہ و تجسیدہ و توجہت لہ



جهة القلوب بالكلية تابعة له في البرقة في جناب علم القدس ثم ربه  
عن رب اجس راطبه على اعلا عات ساكنه لا خضرة ريق الذر  
حتى فاطمها ربه بقوله يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك ربي  
راضية فادخل في جباري وادخل في جنتي بنى وادخل في جنتي  
لخرجوك عن البعد ومطعماتي كفاي ابي عن نفسك في جنتي  
انقباض هم الذين يتحدوا بالاسم باطن في شرف فاعلى بطن  
الاسم وخرجوا عن انقباضهم لا يخاف استأثر لهم من وجوه  
الاسم اودعهم ثلثا

انكح اب ربي في جميع الدار  
في قوله ما كنت كرا خفيضا حبيب ان اعرف فان قوله كنت  
كرا خفيضا يشير الى كسر الخفاء والقبلة على الظهور وان  
سبقا اذ بنا ذنبا وقوله فاجبت ان اعرف يشير الى سبل صفة  
وجبت ذاتي من الوصلة بين الخفاء بقوله كنت كرا خفيضا وبين  
الظهور ان راليه بان اعرف ذلك الوصلة هي التي تسمى في حق  
انكح اب ربي في جميع الدار في ان الوحدة المقصية لوجوب  
ظهور شئون الاعدية ترى في جميع مراتب انقباضات المتبينة ثم ربه  
وتمصيل كذا تها بحث لا يخرش في جهنما وهي فاطمة مثل لكثرة في

هنا به لغير الادل  
هنا به لغير المانة  
هنا به لغير الدل  
اجدية عين المحج

هنا به لغير المانع  
وهر اعدية الجمع والفرق بشه امزاج الحق في الحق واصل الحق  
في الحق حتى يرى عين الواحدة في صدر لكثرة في عين الوحدة  
القول انه  
في كل تامل الحق امر لرب من خلق الرضا ويطهر



تجلیت لاکو ان صفت تر با فتمت کا حضرت علیہ السلام  
استور نخص الیہا کل البدنہ الانسانیہ المرخاة بین علم  
اقرب و اشہادہ و الحق و الحق  
سجد و اقلب ہر خانہ و الحق عند شہدہ آیا بحث لا یسئلہ  
ولا یصرفہ عند استعمال بحاج  
الحق و ما ب ترکیب اجد تحت القصر  
سدرہ المنتہی می البرزخہ الکبریٰ الہی ستمی الہیہ  
بکل و اعالمہ و علومہ و می رب النہایہ الاسامیہ الہی بلایا  
است ہر شخص کل شیء من الحق عند الربہ الاسماوی  
اشار الیہا بقولہ انہ اذا اراد شیا بقولہ لکن حکون  
و لهذا جیل لا یعرف الحق الا الحق و لا یحب الحق الا الحق و لا یطلب  
الحق الا الحق لان دلائل ہر مطلب الحق و المحبت لہ و لہذا  
کمال النبی علیہ السلام عرف ربی ربی

سر العلم  
سر الحلال  
سر الحقیقه

سه العلم  
 سر الحال  
 سه حقیقه  
 ما يعرف من مراداته فيها  
 ما لا يقضي حقیقه الحق في كل شيء فسرته  
 عدم حقا من وجهه الدائره الساريه مع كل شيء بكل شيء  
 من العلم  
 سر الحال  
 سه حقیقه  
 ما يعرف من مراداته فيها  
 ما لا يقضي حقیقه الحق في كل شيء فسرته  
 عدم حقا من وجهه الدائره الساريه مع كل شيء بكل شيء

على كل صفة يعلمها الله تعالى احد وقد خص بالانوار  
 انزل قوله تعالى ان القم بر العلم الجمالى في الحضرة الاحدية  
 والاسم حضرة فيضيل  
 انزل اسم من اسماء الله عز وجل باسم اظفار عيسى الوجود  
 الاضافه في اظفار في صور الاسكان كلها وقد يطلق اي انزل على  
 ما كتب المستر من اقدم الدينيه والارادات المعنيه اليه  
 التي تزداد اكلان عن اهل  
 نزل الانزال ونور الانوار هو الحق تعالى

[illegible]

بسم



سر لجلیات ہر شے جیسے کل شے و ذلک بالکشاف التجہ  
 الاول للقلب فیہند الاعدیہ جمع بن الاسماء کلہا ما تصاف  
 کل اسم جمع الاسماء تاکاد بالمرات الاحدیہ و متبایا  
 بقیات التی الا کو ان الی موصوفہ فیہند کل شے فی کل  
 سر لحدہ ما علیہ اللہ من کل عن الازل ما اطلع فیہا  
 احوالہ الی نظر علیہا عند وجہہ ما علیہم علیہ شے الی علیہ وجہہ ل  
 سر الربوبۃ ہی تو فیہا علیہ ربوب لیس الا الایمان  
 ثانیہ فی عدم و الحروف علیہ لعدم معدوم  
 سر الربوبۃ ظهور الرب بصر الایمان فی کل حیث  
 مظهرتہا للرب لہذا ہم بذاتہ لظہر مظهرتہا قائمہ برہجہ  
 برہجہ فی عینہ مرہون من برہجہ فیہ و فی رب لہا فیہ  
 الربوبۃ فیہ جیسفہ الایمان و الاحیان معدومہ بجا لہذا الازل  
 فسر الربوبۃ سترت فیہ تطلیل  
 سر الایمان ہی الاسماء الالہیہ الی نواطن الالوان  
 سر الایمان ہما فی ہا کل شے الحق عند و صول ہما دایہ  
 الاشارة بقولہ لے مع الہدفت و قولہ ادلیاسے  
 تحت قبائی لا یعرفہم غیری  
 ستر

ستر الایمان ہی الکامل جیسفہ لہر خیرہ بجا سترہ لک  
 الوجوب فان قلب الایمان الکامل موصوفہ لہذا قال و  
 ارضی دلاسمانی و دسعی قلب عجدی المؤمن  
 اسفہ موصوفہ لہ قلب الحق و الاسفار اربعہ الاول لہ  
 الہ من نازل نفس الوصول الی الاشیء و ہونہا بہ تمام  
 و ستر التجلیات الاسماۃ ثانی ہما لہر خیرہ لہ بالانصاف  
 بصفانہ و انصاف ہما لہ لاف الاشیاء و ہونہا بہ موصوفہ الایمان  
 ثالث موصوفہ لہ عین الجمع و انصاف الاعدیہ و ہونہم  
 قاب و حسین ما لیت الایمان فاذا ارتفعت فی تمام اود  
 دسی نہایہ الولاۃ

الہیۃ معرضہ عن العباد  
 سوال انصافین موصوفہ لہ صا د عن حضرة ابو جوب  
 الاسماء الالہیہ الطالبتہ من نفس الرحمن خلدہ ما بصر الایمان  
 حضرة الاسکان بک الایمان ظہر ما بالاسماء و اولادہا  
 بنفس علی الاتصال اجابہ سوالہا ایدہا  
 سواد البصر المیزان ہونہا فی لہر خیرہ لہر خیرہ لہر خیرہ لہر خیرہ  
 اصاحبہ ظہر ما باطنہا دنیا و آخرہ و ہونہا لہر خیرہ لہر خیرہ

لا یسمی الا الله ولا یؤلف الا ادا، ثم انفسه فیه البین

باب

اعلم ان اول الشیء فی الوجود الحق اللفظ برصد انکس  
فقطرہ تعینا بها ای ظہر البیضات انکس کلها سخی  
باسم السور و غیر متبارضا ضاھ لا انکس لا ولا وجه لکن  
الاخر و من انبہ والا فلا وجه عن الحق و انکس انبہ علی عدمها  
فی علم الحق و ہی شمرہ اندامہ لا علم صمدہ الحق و انی حوزہ علم  
دروہ و من تعینات فی البیض الواضہ حکام اسمہ لفظ ہر الذی  
یحیل لاسمہ باطن

عالم الجبروت و ہر عالم الاسرار و الصفات الالہیہ  
عالم الامر و عالم الحب و عالم المکوت و ہر عالم الارواح و البق  
لانما وجدت بامر الحق بلا واسطہ مادہ و لا قدرہ فہر عالم التفرع  
من اسدہ بہ دائرہ و صفاتہ و ہر لہ فاعرفہ فی حدیث

عن شہو

اسمہ اسم الذین فہر علمہ علی اسمہ بعد و سخی علم السور  
انما اعطیہم و ہفت کبیر ہر نفس العبد اما بان یقول لا الہ الا  
او بعد ما لا یفی قل لہ تبارک و تعالیٰ کبر متاخذہ ان یقولوا لا

تکون

ما لا یفعلون و دل ایضا اما مردن الناس ما لیر و منون انفسکم و تم  
تکون انکس انما یفعلون و فی تعلیم بقولہ انما یفعلون عار یحکم  
اجسادہ سخی غایہ التذلل و ہی للعابد العبودیہ الخاصہ الذین  
صحوا لہر لا ہر یصدق بقصد الہ فی سکر الطریقہ و العبودہ  
مخاصہ الخاصہ الذین شہدوا انفسہم قائمہ فی عینہ و ہر عینہ  
فی مقام احدیہ لفرق و الجمع

اجسادہ ہر ارباب العبادات الاسانیہ اذا انحصا باسم ما  
من اسانہ و انصفوا بالصفہ التي ہی حقیقہ ذلک الاسم سبب الہ  
العبدیہ شہود ربوبہ ذلک الاسم و ہر و ہر حق ربوبیہ  
لہم کمال ذلک الاسم فاضیل لاحد ہم عبد الرزاق و لا شہ  
عبد العیزر و کذا العبد المنعم و غیرہ

عبد اللہ جو عبد الذی تجلی لہ الحق جمیع الاسماء فلا یکن  
فی عبادہ ارض مقاما و اعطی شائستہ لخصہ باسم الالہم و اعطی  
جمیع صفاتہ و لہذا نحن شہنا علیہ صلوہ و سلام بہ اسم  
فی قولہ تعالیٰ و انہ لما قام عبد اللہ فلم یکن ہذا الاسم بالحقائق الالہ  
والا قطب من ورنہ تعینتہ و ان اطلق علی غیرہ مجازا  
لاضاف کل اسم من اسمائہ یجمعہا بحکم الواحدیہ و احدیہ جمیع الالہ



عبد الرحمن ہر نظر الہم الرحمن ہو الرحمة للعالمین

لا ھرج احد من رحمة بحب قابلية استعدادہ

عبد الرحیم ہر نظر الہم الرحیم ہو الذی یحب من یحبہ

لمن اتقى صاحب در پرستہ و معتمد من غضب الہ علیہ

عبد الملک ہو الذی یملک نفسه غیر بالبرص منہ

شأ الله و امره بہ فہو اشد خلقا علیہ فی نفسه

عبد القدوس ہو الذی یتسقیہ عن الاجحاب فلا یسقط

غیر اللہ و ہو الذی یسقط قلبہ عن کمال علی لایسقط رضی و لا

سما فی التوحید و من یسقط عن غیر اولیٰ یسقط عن غیر الحق

شیء غیرہ فلا یسقط القدوس الا لعقب المتدس عن الاکوان بالام

عبد السلام ہو الذی یحلی لہ اسم السلام کل نفس امارتہ و حب

عبد الرحمن ہو الذی آمنہ اللہ من العقاب و آمن انفس

عبد المؤمن ہو الذی یحلی لہ اسم المؤمن کل نفس امارتہ و حب

عبد المؤمن ہو الذی یحلی لہ اسم المؤمن کل نفس امارتہ و حب

کل شیء غیرہ فلا یسقط القدوس الا لعقب المتدس عن الاکوان بالام

عبد الغریز ہو الذی اعزہ تجارۃ فلا یسقط شیء من مری

الحادثات والا کوان و ہر لغیب علی کل شیء

بہ

عبد یحییٰ ہو الذی یحییٰ کل شیء و نصیحتہ لان یحییٰ ہر حالہ

و جعلہ علیہ اسم جابر الخال کل شیء مستعبد علیہ

عبد المکرم ہو الذی یزکک بہ بذلہ الحق حتی نام کبریا

لہا مقام کبر فی سکرہ یحییٰ ما سواہ فلا یسقط لہ لغیر

عبد الخالق ہو الذی یقدر الاشیا و فی مراد الحق لہ

و یصف الخلق و یقدر فلا یقدر الا بقدیرہ لہا

عبد الباری قریب من عبد الخالق و ہو الذی یزکک بہ

انفادت و الا خلاف فلا یصل الا ما یاسب حضرة الامام الباری

معا ولا یستاسب باریا من لیسوا فراقہ لہا ماری فی حق

الرحمن من لیسوا لان الباری ہو الذی یحییٰ کل شیء من شعب

الاسماء التي تحت الاسم الرحمن

عبد المصير ہو الذی لا یصیر و لا یصیر الا ما طاب الحق

و وافق تصیرہ لان فعلہ یصیر عن تصیر الحق لہا

عبد الغفار ہو الذی یغفر جابریا یسقط علیہ و ستر عن غیرہ

ما احب ان یستر لہ لان الیستر ذنوبہ و غفر لہ تجتنب غفارتہ

فیعامل عباده بما عا مل بہ

عبد الوہاب ہو الذی یوہب ما یبدہ و یوہبہ فی حق

و یوہبہ فی حق

من تعادلت

باسمہ تعالیٰ فقیر کل سن باواہ و لوثر و الا کوثر و لیا رشتہا  
عبد الرقاب من تجلی لہ انجی بالکسم ہجود غیب مانع من  
منعنی عن الوجه الیہ فی بلا عرض ولا غرض و میدا بل غایبہ ک  
بالا عدالانہ واسطہ جودہ و کسمہ

عبد الرزاق ہر الذی وسیع لہ فی جزیرہ علی عبادہ  
فی سبطہ لیلانہ انہ ان سبط لہ لان اللہ جل فی حدہ بقہ واک  
فلا باقی الا حیث بارک فیہ فیض بخیرہ

عبد الفتاح ہر الذی احاطہ بہ اسمہ از حاجت منی حاج  
غیب عن اختلاف اواجا

عبد العظیم ہر الذی علہ بہ العلم کثیری من لدنہ بلا غرر و قل  
بل ہجود اصفا لفظہ سی و یا مید لہند العدرسی

عبد القاضی من قضیہ بہ ای تجلہ قابضا لفسہ و غیرہ عما  
لا یقین ہم ولا یسئل ان یقضی علیہم من کلمہ بہ ک و عدلہ  
عبد الباسط من بسطہ فی خلقہ یعنی فی مخلوقانہ فیزل علیہم باؤ  
من نفسہ و مالہ ما یفرجون بہ و یثقلون براضا لامرہ فی بسط تجلی  
الکسم اباسط فلا یکن محالفا لشرعہ

عبد الحاکم ہر الذی ینزل لہ فی کل شیء و یخص عن غفیر لہ

انجی

انجی فہ عبد الرابع ہر الذی یرفع عن کل شیء لفظ  
لا یظہر لہی و رقع نفسہ عن رتبہ لیبانہ ہجود و ہر رقع الدرب  
و نہ یکن بل کس و نہ اخذی اولی

عبد لغز من تجلی لہ انجی بالکسم لغز فیر من اعزہ بہ  
بغزہ من اولیانہ

عبد المذل ہر مظلوم صفہ الا ذلال فذل مذلہ انجی  
کل من اذلہ بہ من اعدائہ باسمہ المذل الذی یجانبہ لہ

عبد الیسع و جبہ بصیر من تجلی فیہ ہین الایمن و نصف  
بسم انجی و بصیرہ کما قال اللہ تعالیٰ کنت سمعہ الذی یسمع و بصیرہ

الذی یصر و یسمع الکثیرا بسم انجی و بصیر  
عبد العدل ہر الذی یعلل بن اللہ انجی لانه مظهر عدلہ

ولیس العدل ہر الذی کا یطین من لا یعلم  
عبد اللطیف من لطیف بعبادہ لکنہ بصیرا بمواضع اللطف

ادراکہ فی کل مصلحتا عن ابراطن و درسط عطف انجی بعبادہ و لا ہم  
و ہم لا یثرون بہ لطفہ فتحی الاسم اللطیف فیہ

عبد النجی ہر الذی طلقہ تہ عن علیہ بالکثیرا بقل  
کوہا و بعد ما یخصر لہ عنہ لکلامہ



عبد الحکیم هو الذي لا يعجل من شيء عليه بالعقوبة ويحكم  
 ويحل اذى من يود به وسفاهه السفاه ويدين ايسر الناس  
 عبد الحکیم هو الذي يحل له الحق بعطيه حيث دل له غاية  
 الدليل اذ الحق عطيه بعطيه به في عين عباده ورفع ذكره بين الناس  
 جلاله ويؤثره في ظهور آثار عطيه على ظاهره  
 عبد الغفور هو المبلغ في غفران الجنايا وسر باس عباده  
 فهو دائم الغفران وعبد الغفار كثير الغفران  
 عبد الكور هو دائم الشكر لربه لانه لا يرى نعمه الا منتهى  
 الا نعمه والكل في صدره بهلا ونعمه لانه يرى في بطنها المنعمه  
 كما قال صلى الله عليه وسلم وجهه سبحانه من اشهدت بقيته  
 لا عدائه في نعمه رحمة وتعت رحمة لا وليا له في شدة نعمته  
 عبد العز من عذرة على قرانه وارقت همته في  
 طلب اتمام حسم اخلاصه وحاز كل رتبة عليه وبلغ كل  
 فضيلة منتهى عبد الكبير  
 من كبر كبره باحق وزاد كبره في الفضل والكمال على خلق  
 عبد الخفي هو الذي حفظه الله في ضلله وجمالته وجمالته  
 وراطة عن كل سوء وفتح فيه ما به من الخفي حتى سري منه الخفي

والتسليم من ربه  
 والتسليم من ربه  
 والتسليم من ربه

في جلساته كما يحكي عن ابي سليمان الداراني انه لم يحضر باله خطرة  
 فلهذا سنده ولا بالاطية ما دام جالسا معه  
 عبد الحقيقت من اعطاه الله على حاجته المخرج وقدر ما ودقها  
 ودقه لا يجاها في وفي علمه من غزيره ولطائفه لا يعدم على وقها  
 ولا يفر عنه  
 عبد الحبيب من عبد الله حبا لله حتى في انسانيته وده  
 لاقسام عليها وعلى كل من تابعه بالحب  
 عبد الحسب من اجله به بجلاله حتى ما به كل رايه بجلاله وده في  
 قلبه الهيبه منه عبد الكريم  
 هو الذي اسنده الله وجه اسم الكريم حتى ما بكرم وحق حقيقة  
 جوديه به بمقصوده فان بكرم فيفضي معرفه قدر ما ودهم الله  
 عن طوره في غفران لا يكمل عبد ولا يجد شيئا منيب اليه الا  
 به على جلله بكره في فان كرم جلاله يحبس علكه من لسانه وكذا لا يرى  
 ذنبا من احد الا ربه بكره ولا ينجي احد الا بعونه عليه  
 بكرم يحصل وحل الفضل قبل ان يحسنه في به عه لما سمع قوله  
 ما عزك بركت الكريم ذل كركب ركب ذل انك انك ركب  
 محي الدين الامير ابن بابطين رحمه الله في الجملة لا يرى

جمع عبادہ فی جنب کرمہ قدر اقول اکرم الناس لصدور فعلہ  
 کرم ربہ الذی تجتہ لہ فی وسع عیدہ بحد النجود فانه منظر الاسم بحد  
 ودرسطہ جحد علی اہلہ فلا یکن اجدو منہ فی الحق وکلف لا ودرجاد  
 بنفسہ لمجربہ فلا یقل قبلہ ما عدلہ  
 عبد الرقيب مر الذی قرینہ اقرب الیہ من نفسه ادراک  
 لفسا ہما وذا بہا فی کمال الاسم الرقيب فلا یجاد من حدودہ  
 ولا احد اشترعا لہا منہ نفسہ ولما یخبر عن صحابہ فانه یزعم  
 برقبہ اللہ تعالیٰ عبد الحمید  
 مر الذی اجاب دعوہ الحق بالبطاعہ حتی سمع قولہ لا احسبوا  
 فاجاب اللہ دعوہ حتی تجتہ لہ باسمہ المحب محب کل من دعاہ  
 عبد الواسع مر الذی سمع کل شیء فضلا وطولا اسی  
 ولا یبعد شیء لا عاطفہ یجمع لمراتب فلا یرى حقا الا عظامہ من  
 عبد الحکیم مر الذی بصرہ بمواقع الحکمۃ فی الاشیاء  
 ووقفہ للسداد فی اقول والصراب فی عمل فلا یرى خلا فی شیء  
 الایبہ و لا فساد الا یصلحہ  
 عبد الودود من کل مودتہ و لا دلیاہ جمعا فایبہ  
 والی جنبہ علی جمع خلقہ فاجتہ اکل الاجمال یصلح کل لیس

عبد البصیرۃ و لہام اذا احب التجدد دعی جبریل لانی احب  
 فلا ما فاجتہ جنبہ جبریل ثم نادی فی لہا فقل ان احب  
 فلا ما فاجتہ فاجتہ ایل لہا ثم وضع لہ اقول فی الارض  
 عبد المحمد من محمده الیہ من الکس لکل اعلیہ وصفاتہ  
 وخصہ باعلان الیہ فیجدو فی الفضلہ و حسن خلقہ  
 عبد الباعث من احب الیہ قبلہ ما یجوزہ المحمید بعد موتہ الا واد  
 عن عبد الباعث صفات النفس و شہراتہا و اہر الہا و جملہ مظهر  
 لاسمہ الباعث عبد الشہید  
 مر الذی شہد عن شہید اعلیٰ کل شیء فی شہد فی نفسه و غیرہ من  
 عبد الحق مر الذی تجلی لہ الحق حصہ فی اقالہ و اقالہ  
 و احوالہ عن باطل فی حق فی کل شیء لانه ثبت لہم بدو  
 و لیس فی البوی باطل فانی ثابت برہنی باطل لہ براہ فی صورہ  
 المحمید حق و باطل باطل  
 عبد الکویل مر یرى الحق فی صدہ الکسبا علی جمیع الافان  
 یبہا لمجربون الیہا فیصل الاسباب و کل الامر لہا یوکلہا  
 منہ و یرضی بہ و کیدا  
 عبد القوی مر الذی یقوی بقوہ الحق علی ہر الشیطان



و جنودہ الی ہی قوی نفسہ من الغضب والشوہ والہوی ثم قوی  
 علی فخر احدائہ من شياطين الجن والانس فلا یغایرہ  
 من خلق الہ خصہ ولاینا وہ  
 عبد المستنیر ہر اہل صلب ذیہ الذی لم یأثر عن اراد  
 اخوانہ ولم یلین لمن اذلہ عن الحق لشدتہ لکونہ اہل کل مستنیر  
 فعباد الحق ہر اہل نور فی کل شیء و عبد المستنیر ہر الذی لم یأثر عن  
 عبد الولی من تروی الیہ من الصالحین ای یصلہم الیہ ولی  
 الذین امنوا فہو ترسلہ بولایہ امانہ من المستنیر والصالحین  
 عبد الحمید ہر الذی یحییٰ لہ الحق باوصافہ الحمیدہ فحمیدہ  
 الانس والایحی الا الہ  
 عبد المحیی من یحییٰ ہذا الاسم بمنظرینہ لہ فی الحق الحق فاعلم  
 ما وجد وما سیرہ یحیط بكل شیء علما و یحییٰ کل شیء عددا  
 عبد المبدی ہر الذی اطلقہ الیہ علی ابدانہ فہو شہد الحق  
 والامر فیسدی باذنہ ما سدی من الخیرات  
 عبد المحیی من یجد لہ الحق ما سہلہ المحی فاجی قلبہ بہ و اعدہ  
 اجاتہ المرئی کعبی عبد السلام  
 عبد المیمت من امان الہ نفسہ ہواہ وخصیہ و شہدہ

بکی قلبہ و تروخ قلبہ بجزئہ و ذرہ حتی اثر فی غفرہ با مانہ قوی نفسہ  
 بالہوہ امان من الہ بنک لصفہ الی حق لہ ہما  
 عبد الحق من یحییٰ لہ الحق بجزئہ اسیرہ بہ فی حق بجزئہ الذیہ  
 عبد القیوم ہر الذی یشہد بقیام الاشیاء بالحق یحلب حق  
 لہ نصارفا تا بمصالح الحق فہما با مانہ مقیما لا و امرہ فی صفہ یقتیہ  
 محمدا لہم فیما یقومون بہ من سعائہم و مصالحتہم و حبوتہم  
 عبد الواحد ہر الذی خصہ الیہ بالوجود فی کل جمیع الاعداد  
 فوجد الواحد لہم بالوجود الوجود الاحدی فاستغنی بہ عن کل  
 لان امانہ فیہ فآثر علی کل فلا یفقد سببا ولا یطغی سببا فحق  
 عبد الواحد ہر الذی شہد فیہ باوصافہ و خطاہ ما  
 و اطاع و تجاہد من حمیدہ و شہدہ کعبہ الحمید  
 عبد الواحد ہر الذی بلغہ الیہ بحضورہ الواحدیہ و کشف لہ  
 عن احدیہ جمیع اسمائہ فیدرک ما یدرک و یصل ما یصل با سماء  
 و یشاء بہ وجودہ اسمائہ الحق  
 عبد الاحد ہر و جید الوقت و صاحب الزمان الذی لہ  
 الخطیئہ کبیری و انقیام بالاحدیہ الاولی  
 عبد الصمد ہر منظر الصمدیہ الصمد الذی یصمد الیہ الذین

لہ

[illegible]

عبد الظاهر هو الذي طهره بالاطاعات وانجرت له القاسية لانه سببه العبد المخلص  
حتى كشف له عن اسمه الظاهر فعرته بانه اظاهر  
عبد باطن هو الذي بالغ في اعماله وخلص اليه تزلزل الخلق وخلصهم من كفوف  
ومن الله حتى له اسمه باطن في غيب روضته رب زدني علما

وَأَشْرَفَ عَلَى الْبُرْجَانِ وَاجْتَمَعَ الْغُصْبَاتُ فِدَعَوِ الْمَأْسُ  
الْكَلَالِ الْمَعْنِيَةِ وَتَقْدِيرِهَا وَرَجَّحَ تَسْبِيحَهُ  
عَلَى تَسْبِيحِهَا كَأَنَّهُ دَعَا عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ الْبَرِيَّاتِ وَالْوَاقِعَاتِ  
وَعَالِمِ الْغَيْبِ وَتَصَوُّقِ الْمُسْلِمِينَ وَالْأَعْرَافِ وَالْمَوَاتِ ٢

جبهه بر من نصف جمیع افواج بر منی و صدقه فلا عکسها  
من افواج بر الا انا و لا فضل الا اعطاء و لکن بر من ان  
ما لسه و ابرم الا اخر الایه

عبد المرباب من الرجاء به دأما عن نفسه وجمع ما سوي  
شهد المرحوم الجفني قبل توبه كل من اب به من جريره

عبد المنعم من اقامه به تعالى لاقامه حدوده في جهاده على اهل  
المشرق ولا يرق بهم ولا يرف بهم كما قال به تعالى ولا تاضم

والإصباح اعداد الخراب يشفع به الى الله لدفع العذاب خطاً  
للهاب وهو محل نظر الله في العالم في ربوبته له

عبد القادر هو الذي شاهد قدرة الله في جمع المعداد  
تحت الاسم القادر له صورته البديعة الذي يهب  
طامع عليه شي ويدد الوجود ما يدنو منه من الكمال

وددام ایصال مدد الوجود الی المعرّفات

عبدنهم مرالذي قدمه وجعله من اهل العصف الاول

جهد آخره  
والذي آخره به عما عليه كل مفرد مجاوز

عن حدوده لما بطبعان هريوخر بنه الله اسم كل طاع وعاد

وَبَرَدَهُ إِلَى صَدْرِهِ وَيُرَدُّ عَنْ لَعْدِي وَالطَّبْعَانِ وَلَهُاتِ مَا

ماخيره من الاعمال وقد جمعها الامام

عبدالاول مراد می باشد هر اولیه المحی علی علی سی در ریه

قبرین ہر الاول بحیفہ بنہ الاسلام علی کل معامات ہما بقہ

الطامحات والمبارحة في البحار وتاكل من ذهب مع الحاء

الحقیقۃ الازلیہ والحقیقۃ المرسوم بسمۃ الاحدوت

عبد الحميد هو الذي شاهد آخره ثم وبعده بعد ما را

وخص معنی قوله كل شیء ما لك الا وجهه وكل من علیها حال وبعثی به

ج



بما رافه فی دین ایه  
عبد الغفور من کشفه عن الناس وقت مراده بل لا یحی  
علیه الا عشاء وقال المنصور صلی الله علیه واله وسلم ان یسبحوه  
بح عبد الغفور قل علیه السلام حارب کل من کل فیکم فیرید من  
شیئ الا انه کان رجلاً مسروداً ما یعرفه به بالتجاویر  
المعسر فیتجاویر وذا عینه

عبد الرؤف من جله المظهر الرافع ورحمه فهداؤف من  
صلی الله علیه وسلم بنس الا انه ودر عینه فانه یرى الله واما  
عبد من الذب جری علی یده حکم الله وفضله ورحمه عبد  
کمال ظاهر فقه واما لا يعرفه الا خاصه الخاصه بالرؤف  
فانما به محمد علیه طاهره اعیان الرافع به باطناً

عبد مالک الملک من سید ما یکنه من الملکة فرقی  
ملک له خالص من جله ملکة فقیح بصودته حتى یعوده لملکاً  
ملکة ایاه وکل شیئ فجازاه به جبهه مظهره لک الملک اذا  
لم یملک شیئ حتى یثقله عن ربه وکان حراً من الذن ما لک  
لا شیاراً به لانه فان عبد حقاً

عبد دمی المجلد الاکرام من اجله الله واکرمه لقصانه

هو

بصفاته وحقه باسمائه کما ست اسمائه عزت وکبره وکبره  
کلک مک مظهر ما در سوجها فلما راه احد من اعدائه الیه وخص له  
بکلامه قدره ولا احد من اولیائه الا اعزاه واکرمه لاکرام ایه  
ایاه وهریکرم اولیائه تعالی وهرن اعدائه

عبد المقسط هو اقوم الناس بالعدل حتی یجد من نفسه  
لغيره حقاً لا یشر به ولا یعرفه ذلک لغيره لانه یعدل بعدل  
الذی تجالیه به فی کل ذی حق حتی یرسل کل جور یطع علیه فهو  
علی کرسی من المهد ویمض من محب خضه یرفع من محب رفعه  
کما قال النبی صلی الله علیه وسلم المقسطون علی منابر من نداء ربهم

عبد الجامع هو الذی جمع الله فیہ اسمائه وجعله  
بما یستحقه فجمع ما یجتمه الالهیه کل ما یفرق وکنت من نفسه من  
عبد الغنی هو الذی غناه عن جمع الخلق وخطاه کل  
ما یحتاج الیه من غیر مسئله الالبان الاستعداد لقصه لغيره  
الذاتی وشاره الیه بجامع همه

عبد المغنی هو الذی جعله الله بعد کمال انفاً مغنیاً للفق  
ما یحتاج حوائجهم وسد قلوبهم بهمة الذی ابداه الله علیه  
من غنیاً به یحیی اسم الله المغنی فیہ

عبد المانع هو الذي جاء به ومنعه من كل باغية فساد  
وان طلبه واجتهد في خبره بالكمال وبجاهه وبشألهما  
مضى قوله تعالى عسى ان يكون شياؤنا خير لكم وحسن  
شياؤنا وبشره لكم وفرحاً به في الكلمات القدسية ان عبادي  
من افترته ولو غيبته لكان شئ الله دان من عبادي من  
ارضته ولو غيبته لكان شراً له وانا اعلم بمصالح عبادي  
ادبهم كما اسأروا من محض بهما الله منع عبادي عن  
ويفسد ومنع الله به الفساد حيث اتى ولو حسبوا فيها نعمه  
خيرهم وصلحهم  
عبد البزار وناصح هو الذي شهد الله كونه فعالاً لما يريد  
وكشف له عن توحيد الافعال فلا يرى ضرراً ولا نفعاً ولا خيراً  
ولا شراً الا منه فاذبح يدين الامم وصار مطهرهما  
كان ضاراً وناصراً فليس برية وفرض الله تعالى بعض عباد  
باجد بها فخطبهم فخطبهم فخطبهم فخطبهم فخطبهم فخطبهم  
عبد النور هو الذي نجاه ما بسبه النور فشهد معنى قوله تعالى  
الله نور السموات والارض ولزود هو لفظاً من نصيبه المظفر  
الذي يظهر به كل شئ كونا وعيلاً فزود الباطن ببيته به كما

قال النبي صلى الله عليه وسلم اللهم اجعل نوراً في قلبي  
عبد الهادي هو مطهر من الاسم جده ناديا فلقن طاعت  
الحق بالصدق مبلغاً ما امر وانزل اليه كالمبني عليه السلام بالجاه  
وورثته بالعبادة  
عبد البديع هو الذي شهد كونه تعالى بديعاً ذاته صفاته  
وافعاله وجعله الله مطهره بهذا الاسم فبيد ما يخرج عنه غيره  
ابن الابداع هو الامجاد من غير مادة ومدة  
عبد الباقي من اشهد الله تعالى بقائه وجعله باقياً  
عند فناء كل عبده بالعبودية المحضة الالهية ليعينه فهو ابد  
والعبودية تفصيلها وجمعها وتعبيرها وحقيقته اذ لم ينزل من رتبته  
واثره عند التجلي الوجه الباقي كما ورد في الحديث الهادي من انما  
قلته فقلته وبته من على دينه فانا دينه  
عبد الوارث هو مطهر من الاسم وهو من لازم عبد الباقي لا  
اذا كان باقياً فبقاؤه بعد فناءه عن نفسه لزم ان يرث ما رثه  
الحق من الكل بعد فناءهم فبرث الله سبحانه علومهم ودرهمهم ووجههم  
عبد الرشيد من انما الله رشده تبيح الاسم فيه كمال  
لأبراهيم عليه السلام ولعبدنا ابراهيم رشده ثم اقامه



لارشاد الحق اليه من مصاحم الدينونة والقرينة في كل شئ  
عبد الصبور هو المتثبت في الامر حتى يذالك اسم فيه العاقل  
في العقوبات والموانع ولا ينجح في رفع الحيات  
العبرة ما يعبر به من ظواهر احوال الناس في انفسهم وادبهم  
عليهم في الدنيا وما اتفقوا عليه منها لا الاثرة ودار البخر لا ما يزل  
اليه من المعبر اليه ولا بواطن الامور وعرفه انفسا بما يحب عليه  
به العمل له حال النبي عليه الصلوة والسلام امرت ان يكون نظمي ذلك  
وصمى قرا ونظمه في جرة وبدل فيها بعد من رويته الحكمة  
في ظواهر انفسهم رويته الحكمة ومن ظواهر البصيرة باطنه حتى يرى  
وصفاته في كل شئ

العقاب يعرّفهم بعض الاول نارة عن الطبعية  
اغرى ذلك لانهم يعرّفون عن نفس انفسهم بالوراء والعقل  
الاول يحفظها عن العلم السفلي ويخصيص انفسها في العلم العالي  
وادج انفسها القدسي كالعقاب وقد يحفظها الطبعية  
وهي بها لا يخصص السطح كسيرة اوله اطلق العقاب عليها  
والغرض منها في الاستعمال  
العمارة هي الحضرة الاحدية عندنا لانه لا يعرفها احد غيره

١٢٧

فهر في حجاب الجبال قبل هي الحضرة الواحدة التي هي نشاء  
الاسماء والصفات لان العمارة هو الغيم الرقيق والغيم هو الحارة  
من السماء والارض وهذه الحضرة يعني الواحدة هي الحكمة بين  
السماء والاحدية بين ارض الكثرة انفسه ولا يسا عده الحجة  
المنسوبة لانه سئل عنه لصدقه السلام ان كان ربنا قبل ان يكون  
انجلي حال عليه السلام كان في حمار وجره الحضرة تعين بالعين محي  
الكثرة وظهر انفسا في ولب الاسماء وكل ما تبين فهو مخلوق  
العقل الاول يعني بالعين الامكاني حال عليه السلام اول ما خلق الله  
العقل فاذا لم يكن في قبل ان يكون الاول بل بعده والدليل على ذلك  
يعني ان العقل مخلوق قبل ان يكون الله العقل الاول ليس منه هو ان  
العقل بهما القول يعني من الحضرة بحضرة الاسكان والجمع والحقيقة  
الانانية وكل ذلك من قبل المهديات ويعرف بان الحق في هذه  
الحضرة تعني الصفات الخلق وكل ذلك بعرض ان ذلك ليس قبل  
يخلق الحق انفسهم الا ان يكون مراد بالعلم انفسا في قول العمارة  
الحضرة الالهية المسماة بالبرزخ الجامع  
العقد المعنوية هي التي يتك بالبرزخ بالبرزخ  
رفع السموات بغير عمد ترونها فانه لولا عمد لا ترونها وهي

يعني ذلك

روح العالم وقبلة ونفسه وحقيقته الانسان الكامل الذي لا يعرف  
الا الله كما قال اولياي في كتابي لا يعرفهم غيري  
اغفاء كناية عن الهوي لا نها لا ترى كالاغفاء ولا توجد الا  
مع الصورة فهي متحولة اى مرتبطة في الخارج بخبر مريم ويسى الهوى  
المطلقة لمسه كنهن الاجسام كلها

عالم اللبس هي جمع لارب اشارة عن المحضرة الاحدية  
لان الذات الاخرية اى الاحدية تسفل بتعريفها فيها  
وتصفت بصفات الدنيا وبثابته لا تحسب بلبس بها  
كل لارب في محضرة العلية لبث برهمن بعد مائة في علم  
ولربنه ثابته من الوجود انتهى

عين الشئ مرئي  
عين الله وعين العالم هو الانسان الكامل المحض بحقيقته الخفية كبرى  
لان الله لا يظفر بظهوره لا يعلم بفرجه بالوجود كما قال الله تعالى لا اله الا الله  
لما خلقت الافلاك وكان المحض باسم لم يصر لان كل ما يصر العلم  
من الاشياء فانه يصر بهذه الاسم

عين المحض مرابطن الاسم المحي الذي من محض يشهد  
من باربع المحض الذي من بشرية لا يرت لبرافنة جبا بمحضه المحي

دع

وكل محي في العالم محي بمحضه هذا لان كل من محضه جوده المحي

العبد ما يفتح على القلب من النجاة او ذمت لفتح كنهها كان

باب

افتح ما يقابل الرق من نصيب الملك المطلقة بصور ما هو فيه  
او يحد كل ما يلحق بمحضرة الواحدي من لنب الاسماية وبروز  
كل ما كن في الذات الاحدية من لنبن الذبانية كالتحالف الكونية  
بعد حبسها في الخارج

افتح كل ما يفتح على العبد من الله تعالى بعد ما كان متعلقا  
من انعم اظهاره ولباطنه كالارواق والعبادة والعدم والكمالات  
وغير ذلك

افتح لرب مر ما افتح على العبد من القلب في ظهور صفاته  
وكما لا نه عند قطع سائر النفس هو المثار اليه بقوله تعالى  
نصر من الله ونصر قريب

افتح لمفسر مر ما افتح على العبد من مقام الولاية وتجليات انوار  
الاسماء الالهية لمعينه بصفات القلب وكما لا نه لشار اليه  
بقوله تعالى انما تخالط لست فيها بلغك انه ما تقدم من قبلك ما تفر  
افتح لمفسر مر ما افتح على العبد من الكمال وهو ما افتح على العبد

باب



من تحت الذات الاحدية والاستغراق في عين الجمع لفساد الرسم  
انخليته كلها وهرثت رالب بقوله تعالى اذا جاء نصر الله والفتح

افقرة هرخو وحرارة الطلب اللازمة للبداية

الفرق الاول هو التجانب بالحق عن الحق وبقا الرسم فليست لها

الفرق الثاني هو تبيين قيام الحق بالحق وروية الوحدة في كثرة

والكثرة في الوحدة من غير تجانب صاحبه باحد جامع الاخر

افسوف من اعم فخصيصة الفارق بين الحق والباطل والحق

هو اعم الاجمالى بجامع لمخالفات كلها

فرق الجمع هو كثرة الواحد لظهوره في مراتب الحق في ظهوره في

الذات الاحدية وملك الشئ في حقيقة عقبات محضه لا

لها الا عند بروز الواحد الحق ليعبروا

فرق الوصف هو الذات الاحدية باوصافها في حقيقة الذات

الفرق بين الحق والحق ان الحق هو الحق بفضائل الاخلاق

والاوصاف بالجمدة كالحفا ونعلا وتجنب الزينة والدماء فلهذا

الاسماء الالهية امارا والمحقق بها هو الذي جعله الله مظهر الاسماء

واوصافه وتحتية بها فحق رسم اختلافه واوصافه

الفرق بين الكمال والشراف والفضل ونحوه هو ان الكمال جارية عن

صالح

حصل الجمعية الالهية الاسماوية والتجانب اكونية الاب ان كل من كان

حظه من الاسماء الالهية والتجانب اكونية اى الايمان اثباته او خبر

وظهر به بها اتم وجمعية الالهية العبد والاشرف فمعرفة عن

الوساطة بين الشئ وموجده او غيتها مكن كانت الوساطة بين الحق

والحق اقل والحكام الجرب على الحكم الا يمكن اغلب فيه كان الشئ

اشرف وكلما كانت الوساطة بين الحق والحق اقل كان الشئ

اخر فحق ما يكون العقل الادل ولهذا لم يقربون من الابن الكامل

وذلك الابن مخمس اكل

افطور هو تميز الحق عن الحق بالمعين وتوابعه

الفراية خطاب الحق لطريق المكاشفة في عالم مثال يعني لطريق المشاهدة

باب لصاد

صاحب الزمان وصاحب الوقت يحمل من الحق بالبرخية

يعنى بالاحدية الجمع الاسماوية وهى حقيقة الواحدة المطلق على حق

الاسماء الخارج عن حكم الزمان وتصلبها بصبغة الالهية

الدام فهو ظرف للاحوال وصفاته وافعاله فذلك يعنى لاجل ان صا

الزمان خارج عن حكم الزمان لانه لا يعرف بمصرف الزمان بالحق والحق

وفي جميع المكان بالقبض والربط لانه لا يمتص بالحق والبطون والتجانب

بجمع صفاته واسماوية فيه الكمال  
وكل من كان حظه منها اذن كان  
وعبر عنه اختلافه الالهية

في القليل وكثيره واطل في الضمير والضمير سواء او الوعدة  
 وكرهه وبلغا دير كلها عوارض كما تصرف في الوهم فيها كرات  
 في اهل صدق ففهم تصرفه فيها في اليهود وكشف ابراهيم فان  
 لمحض باحق لمصرف في الخفاق لمحصل لمحصل في طود ودر طود  
 المحسن والوهم لمحصل في طوع العوارض لمحصل لمحصل  
 صبيح الوجه هو المحسن بمقتضى الاسم لمحصل لمحصل لمحصل  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم به روي جاري رضى الله عنه انه ما  
 سئل عليه السلام شيئا قط قال لا دون استخفاف به الله تعالى لم يرد  
 سؤاله كما اشار اليه امير المؤمنين ع كرم الله وجهه في قوله اذا كان  
 لك حاجة الى الله سبحانه فابدا بمسئلتك لصدقه على النبي صلى الله  
 عليه وسلم ثم اسأل حاجتك فان الله اكرم من ان يسأل حاجته فيضيق  
 احد بها وينزع الاخرى والمحسن بول ربه في حبه عليه السلام هو الا  
 من الاختيار الذي قل عليه السلام رب سمعت يعني من الراس  
 مدفوع بالاداب لورسم على الله لاره وانما سمى صبيح الوجه  
 لعنه عليه السلام اطهر من كل شيء صبيح الوجه  
 واصبا سي نفحات الرحمانية لا تشرق من نور الدنيا  
 والدواعي الباطنة على النجس

البدن

الصدق المباني في الصدق وهو الذي كمال في الصدق  
 كل ما جاء به رسول الله صلى الله عليه وسلم علما وقوة بصفا طينة  
 وفريه باطن النجس عليه السلام لثمة ناسبه له ولهذا لم يحصل في  
 كتاب الله ربه منها في قوله لا اولئك الذين انعم الله عليهم لنملن  
 والصدق في الهدى والصدق في قول عليه السلام كنت انا وابوك  
 كفرى زمان كذبني لانت به ولكن سبعة فمكتوبة  
 صدق النور هو كلف الذي لا استار بعده شبه بالبرق  
 الذي امطره من صا واد الذي لم يطره منى كاذبا فان الساك  
 اذا انقلب عليه فجاء الاستار ربه له فاذ لم يلع كلف به  
 مقام الجمع سمى صدق النور اذا استار بعده ولا اختار  
 الصدق ما ركنكم وجه قلب من طلت بهات النور  
 الاكون فخرج من قول الحق في تجليات الانوار ما لم يبلغ غاية السمع  
 فاذا بلغ في السمع قد انحاز وبجواب الكفا سمى رينا واما ما  
 لمصق هو الصفا في الحق بليغ الذي  
 صوره لصفوة هم المحققون بالصفا عن كدر الغيرة  
 صوره الحق محمد صلى الله عليه وسلم لمصق بالاصفا بالاصفا  
 اصدر الجمع والواحد به ويعبر عنه بصا وكما لوح عليه ابن عباس

الصدق والصدق



صحة الارادة من الصلح المستحسن من ربه وقبول الشراة وغيره وشاهد حق  
جميع الاشياء بما راد به الحق تعالى ٢٢

رضي الله عنها يسئل عن معنى صلح بل بكلمة كان عليه عرش الرحمن  
صحة الاله من ان الكمال لخصه سبحانه الاسماء الالهية ٢

### باب الفاعل

الفاعلية الاولى هي اصل الاصل من تعين الاول  
فاعلية الطهور هي المحبة الاولى لبشارتها فاعلمت ان  
قاب قوسين من مقام القرب السماوي بمسما بهما بل بن  
الاسماء في الامر الالهي المستدرة الوجه كالا بداء والاعادة وقوله  
والعروج وايضا عليه وانما بداهة من السماوي مع بقائه في غير  
المعبر عنه بالانفصال ولا اعلم من هذا المقام الا اوداني وبواعدة  
عن الجمع الذاتية لمعبر عنه لقوله او اوداني في اللفظ فغيره والاشياء  
التي تبارك بها مناك بالفضاء المصغر والكل للرسم كلها  
انعام الله هو الاستيفاء من فهم الفضة والمهزوز من  
القرب عند الاخذ في اسير  
انعام الله هو الاستحسان عند البقاء بعد انشاء والاعتدال  
لنزال كلها وليس عن الله بانه في الله بالخلق عن الرسم بالكلية  
القبض هو اخذ الوقت القريب بالارادة من الصداق  
المنع والجران وبما في ذلك وقد مر ذكره فبما عليه من لم يزل في ما يشق

ب

وكما ترون تجرد وهي لبقا به لضعفه في البشارتها قوله  
من مات فقد مات قباسته واما فيها الانبعاث بعد الموت  
الارادة التي هي المحبة لبقا به لضعفه في عالم القدس كاخيل  
من مات بالارادة تجردا بطبعه وهي لبقا به لضعفه في البشارتها  
في قوله تعالى او من كان ميتا فاحييناه وجعلنا له نور انيس في  
الاسماء والانبعاث بعد انشاء في الله في المحبة بمحضه  
انباء بانحى وهي لبقا به الكبرى لبشارتها فبما عليه من لم يزل في ما يشق  
الكبرى

### باب الرا

الراعي هو الحق بعرفه لبقا به لضعفه في عالم القدس كاخيل  
الموجب لصلاح العالم  
الراعي هو الحجاب بما لم يكن لبقا به لضعفه في عالم القدس كاخيل  
الهيبة لبقا به عليه وروى عن طاعت الجمانية في محبة الحجاب الالهية  
الرب اسم على اعتبار رب الذات كالمجرب لبقا به  
ازواجا كانت او جادا فان لب الذات كالا حجاب لبقا به  
هي بشار الاسماء الالهية كالا قدر والمريد لبقا به لضعفه في البشارتها  
هي بشار الاسماء الربوبية كالا ذوق والمجرب لبقا به لضعفه في البشارتها  
لنقص وجه الربوبية ونقصه والاله لبقا به لضعفه في البشارتها

الربوبية

رب الارباب  
هرمحي باعتبار الاسم العظيم والنعين الاول  
الذي هو مشار جميع الاسماء وعلية الغايات اليه ترجع الرغبات  
كلها وهو حاوي لجميع المطلب واليه الاشارة بقوله تعالى  
وان الى ربك المصير لانه عليه السلام يظهر بعين الاول فالرؤية  
المختصة به هي هذه الرؤية العظمى

رب السمائه ذاتيه ووصفيه وفعليه لان الاسم العظيم  
على الذات باعتبار رتبته وفعليه لان الاسم العظيم  
نسبي محض كالغنى والاول والاخر وغير نسبي كالقدوس والاسم  
بذلك قسم اسماء الذات او معنى وجودي كالوجوب مثلا يعتبره  
بعض من عرفان يكون ذاته الذات خارج العقل فانه محال وهو  
اما ان لا يتوقف على فعل لغير كالحق والوجوب واما ان يتوقف  
فيعمل لغيره دون وجهه كالعالم والظاهر وبسبب هذه الاسماء لصفات  
واما ان يتوقف على وجهه لغيره كالحق والاراق وبسبب اسماء الفعل  
الراق اجمال بله الوحدانية المسماة بالضرع العظيم اي مبدء  
اعمال المطلق المرقون قبل خلق السموات والارض الموقوف بعينها  
بالخلق وقد يطلق على نسب المظهره الوحدانية باعتبار لا ظهور لها  
وعلى كل صلاطين وخسبه كالمخالف للمعرفة في الذات الالهية قبل ان

منه

عقيب المبدأ لواء ادب يصدر من السالك في حال المبدأ والفرق  
بينهما وبين الخوف والرجاء هوان بين الخوف والرجاء بالمكره  
والمرغوب المتوقع في مقام النفس والعقل والمبدأ انما يتعلقان بوقت  
المحاضر لعقل لهما بالاصل

المقدم  
مرتب بقوله التي حكم اني بها ليعبد ازلا ونقص باكمل وتمام  
به الاستعداد من المرحبه الاخيره بالنسبة لا يعبد لقوله عليه السلام  
لا تزال جنهم قبل بل من مريد حتى يضع ابجاء رقدمه فيقول طغى  
طغى واما كني عنه بالعدم لان اقدم اضر لشي من لصدده وهي آخر  
ما تقرب به الحق لا يعبد من اسمه الذي اذ الفصل به فحق كل

قدم  
هي اب بقوله المزمع المزمع التي حكم اني تعالى به  
لعباده الصالحين المختصين من قوله ان لهم قدم صدق عند ربهم  
والصدق هو الجبار من كل شئ

الغرب  
جبار عن الوفاء كما سبق في الاصل من العهد الذي  
بين الحق والعبد في قوله تعالى انت ربكم فالاول ايلي فمخلص مقام  
الغيبه كل علم ظاهر يعبر به العلم بالباطن الذي هو رتبة  
انسان كالشريعة للطريقه وطريقه ليعتقده فان لم يعين تعالىه  
وطريقه بلبه ليعتقده له دلت طريقه هربا وهربا



من لم يزل بالطريقه لا يحقيقه ولم يحفظها بها ضلت حقيقته  
حقيقته الى الزندقه والالحاد سقا

القلب هو جوهر نوراني مجرد مرتبط بين الروح ونفس وهو  
الذي يسميه الحكماء النفس الناطقه والروح باطنه ونفس الحيوانيه  
مركبه وظاهره المرتبطه به وبها يمتد كما شئت في اقران الزمان  
والكوكب الذي والروح والمصباح في قوله تعالى انه نور  
والارض مثل نوره كشكوه فيها مصباح لمصباح في رجا  
الرفاجه كما انها كوكب وترى بوجه من شجرة مباركه من جوده  
لا شئ فيه ولا غريبه والشجرة هي النفس المشكوهه البدن هو الوسط  
في الوجود

انما سمع كل باقيع انسان عن صفات النفس وطبع والوري  
ويردعه عنها وسمي الاعداد الاسمايه والفايدات الاسمايه  
لائل القبايه في السير الى الله وتوجه نحوه

القسيمه الكائنات بعد الموت في جوده ابدية وذلك على علمه  
اولها الانبياء بعد الموت لطبيعتهم في جوده في احدى المراتج  
بعديه وليس فيه كما بين في بعض في آخر فصل في فصل اما قوله  
حل الميت في جوده الدنياه لعله عليه السلام كما يعيشون ممترون

د

الحضرة الوحده ائمه باجتهاد لا ظهور لها وعلى كل بطران خميسه  
كالمتن الكون في الذات الاحديه قبل نصيبها في الحرفه  
الواحد يمثل الشجرة في الفوا

الرحمن اسم لحي باجتهاد بالجمعه الاسمايه التي في الحضرة الالهيه  
الفاضل منها الوجود وما يتبعه من الكائنات على جميع الكائنات  
بني كل اسم من الاسماء بقدر طهره افا عطا روحه لطاهر من  
الحضرة الرحمن فكذلك الرحمن اسما لحي باجتهاد بالجمعه الاسمايه  
والاسم المفضل به المظهر يعني اسم الرحمن يعطى الوجه المظهر الذي  
يعطى كل اسم من المظهر والاسم المفضل به المظهر اصاله قبل  
في اعطاء الوجه المظهر يعني الرحمن والله الاسم المفضل المعين  
لطان الرحمن المظهر تامل ما في

الرحيم اسم له جنبه فيضان الكائنات لمفهومه على الال

كالعرفه والوجود  
الرحمة الاسمايه هي الرحمة المفضيه لتعلمها بقدره على العمل  
وهي التي وسعت كل شئ في هذه الرحمة هي الرحمة الوحيه التي  
لكل موجد كالرحمة الزاقيه وشال ذلك  
الرحمة الوجوديه لروحه لتقنينه في شئ في ساكنها للذين يتقنون

وفي قوله تعالى ان رحمة الله قريب من المحسنين وهي داخله في الالهية  
لان الوعد بها على اهل محض الله

الرداء بكسر الراء هو ظهور صفات رحمة الله في المحسنين على العبد  
الروى بفتح الراء هو اظهار العبد صفات الحق بما يابل

اكرم هو خلق صفاته لان الرسوم هي الاثار وكل ما سوى  
الله اثاره المنسوبة من افعاله واياه عنى من كل اكرم نعمت  
يخرج في الابد باجري في الازل لان الخلقه وصفها بها كلها  
بقدر الله تعالى

رسوم العزوم ورسوم العزوم هي شاعر الله لانها رسوم السما  
الالهية كالعليم والسمع والبصر ظهرت على سائر الالهية

الرحمة الوقوف مع مخلوق النفس وتقصي طباعها  
الرقبة وهي النفس الناطقة وهي لطيفة الرقبة وتعرف على طرفه

الرابطة بين الشين كالمدد الاول من الحق لا العبد ويقال لها  
منه رقيقة المنزل وكالكسيلة التي يقرب بها العبد لا الحق من

العلم والاعمال والافاق بسنية والصفات الرقيقة ويقال لها  
رقبة العرج وريقة الارتفاع وقد يطلق الرفاق على عدم الخطيئة  
والبرك وكل ما يطلق برقة العبد وزيل كمفات النفس

الله

الروح ضبوطه لقدم هي لطيفة الالهية المجردة اصطلاح  
الاطباء هو انما لطيف الجسماني المتولد في القلب القابل لقوة

المجردة والمجسدة والحركة دسني اصطلاح جسم النفس وهو شرط منها  
لمدرك للكميات والمجزيات القلب ولا يفرق الحكماء بين القلب

والروح الاول وليتمها النفس الناطقة  
الروح الاكبر والاقدم والاول والآخر هو اصل الادل

روح القفا هو المعلق على القرب علم الغريب وهو جبريل عليه السلام  
وقد يطلق على القرآن وهو لسان الله في قوله تعالى فليكن الروح من امره  
على من يشاء من عباده

باب الشين

الشاهد ما يخص القلب من اثار الشا بده وهو ان يشهد له  
بوجه كونه محطاً من شأ بده مشهده اما يعلم الذي لم يكن له كان

او وجد ادخال او تحلل او شهود  
التفيع هو الخلق وانما قسم بالشفع والرزق لان الالهية انما

تتحقق فلام ينضم شفيعه المخرجة الواحدة لا وتربية المخرجة الاخرى  
لم لطيفة الاسماء الالهية

الشهود روية الخلق بالحق



شهود المفصل في المحمل  
روية لكثرة في الهات الاصلية

شهود المجلد في المفضل روية الاحدية في الكثرة

سواہد الحق ہی حقائق لاکوں یعنی الموصدہ فانہا نشند باکون

سواء هو المرحوم تعبينات الاشياء فان كل شيء له احدية تعبات

خاص بمباز بها باحد به نعينه عن كل ما عداه كالحاويل

فقی کل سے لے آیتہ نازل ہے اے واحد

لأن الوحدة لازمه لكل شيء فيه كثر مثل زيد فان فيه كثره <sup>الاعضاء</sup>

و القوی وله وحدة هو الغیب فانه اذا تدتمت عن عمر و هذا الغیب

المعصيات يكون شواهد التوحيد لان التوحيد يعلم من النقيض

سواهد الاسماء. خلاف الاكوان بالاحوال والاوصاف

والافعال كالمرزوق على الرازق والمحي على المحي والهيبه على الهيبه

الْأَفْضَلُ لَعَنَ الشُّمُونَ الذَّاتِيَهُ

عنه <sup>ب</sup> نفس الايمان والتحقيق في الذات الاصلية كالمسحوق

اغصانها واوراقها وازمارها في الغراء وهي التي تظهر في الورد

مفصل بالعلم اما تفصيل الذات بالعلم هو اصل لطوره في انحصار الذات

شیخ هو الانسان الكامل في علوم الشريعة والطب والحقائق

و قد اكمل فيها العلم بافات العوس امراضها و ادوائها و معر

معدن

بدو آنها و قدرته علی شانها و ایقام هدایتها ان استعدت

ووقف لا استدائها

—

مكتفي بالثبات عن الذات باعتبار التعيينات والبعثات

ان سیر در تختی ۲ المطا هر تحسبه ما فیما للرد لمبتدی

بالتركيب والتصنيفه وبشيء التحليل الفعلي لظهوره في صور الاسباب

مثل النفع واضرعا يدان من الاسباب لا تجب له فانه لا تجب

افضل الطور بدنا نحمل في صمدۃ الاسباب

التحفة ما يظهر للقلوب من انوار الغيوب

التجلى الاول هو التجلى الذاتى وهو تجلى الذات وحدها لها

وهي الحضرة الاحمدية التي لا نعت فيها ولا رسم اذ الذات التي

الوجه النقي المحض وحدته عينه لانها سوى الوجود من حيث هو وجه

ليس الا لعدم المطلق وهو اللاتى فلا يحتاج في الاحديه الى وحده

و یقین بیمار به عن سخی ادلاشی بخیره فوخته و نهاده الوحدہ مناس

الاحديّة والواحدية لانها عين الذات من حيث سماعي لا

شی ای ملحق الدنی فیل کونه بشرط ان لا یكون معه شی و هو الایده

يجمع كالسحرة في المرأة وهي حب الغيوب

التي الثاني هو الذي يظهره الايمان كائنات ثابته التي  
شؤون الذات لذاته ثابته وهو الثابت الاول بصفه اعليه ثابته  
لان الايمان معلومه الاول الذاتية الثابته الثابتة للثابتة التي  
هذه التي تزل من الحضرة الالهية في الحضرة الواحدة في باب  
الاسمايه اما قبله بصفه اعليه يعني بالعلم الوضعي المنصبي في الثاني  
الذي يطلق على احدية الجمع يكون بالعلم الذاتي والي الثاني الذي  
يطلق على الواحدية يكون بالعلم المنصبي الوضعي في الثاني  
التي بالنسبة في عينات الحضرة الواحدة لانه اول عينات  
كما في احدية الجمع

التي الشهودي هو ظهور الوجود المسمى باسم الوجود وهو ظهور  
بصيرة اسماء في الاكوان التي هي صوره ما وذلك الظهور هو نفس العين  
الذي يوجد به لكل

التي شهودي صوره اسماء التي هي الاكوان فلا يخفى انهم في  
عن العين ولا ينفك عن العين

بصرفه هو يتعلق بالخلق الالهية  
التي هو استجاب عن الاحكام حل او مقام سني باثار  
حل او مقام دني وعده على تعاقب واثرة الشهود في مقام

التي شهودي صوره اسماء التي هي الاكوان فلا يخفى انهم في  
عن العين ولا ينفك عن العين  
بصرفه هو يتعلق بالخلق الالهية  
التي هو استجاب عن الاحكام حل او مقام سني باثار  
حل او مقام دني وعده على تعاقب واثرة الشهود في مقام

التي الجمع بالجنات الاسمايه في حال بقاء بعد انقضاء  
الشهود واما الشهود يعني بالثبوت الثابت واما قال الشيخ في  
من انه روجه انه عندنا لكل المقامات وعند الاكرمين  
ماض لانه اراد بالثبوت لفرق بعد الجمع اذا لم يكن كثره  
حاجبه عن وحدة الجمع وهو مقام احدية الفرق والجمع والجنات  
حقيقه معنى قوله ثابته كل يوم هو في شأن ذلك لانه اعلى المقامات  
وعند هذه المقامات ذلك نهايه الثبوت واما الثبوت الذي هو  
عند سباده لفرق بعد الجمع حيث يجب المرحه بظهور اثار كثره  
عن حكم الوحدة ولم يوجد ما اوله ثابته

بما  
التي  
التي شهودي صوره اسماء التي هي الاكوان فلا يخفى انهم في  
عن العين ولا ينفك عن العين  
بصرفه هو يتعلق بالخلق الالهية  
التي هو استجاب عن الاحكام حل او مقام سني باثار  
حل او مقام دني وعده على تعاقب واثرة الشهود في مقام



وقال صلى الله عليه وسلم لمة الملك تصديق الحق وودعه بالخير و  
 الشيطان كذبة الحق وابعاد بالبشر وبعثي وسواسا وبعثي  
 بمنزلة الشيع في خربة فمن الاول واما فيه كراية او مخالفته  
 فمن الآخر وبعثي في باحات غمار اقرب في مخالفته من  
 من الاول واما اقرب في مخالفته فمن الآخر وبعثي في  
 القلب في مخالفته من حصل عليه لفرق بينهما بين الله وبعثي  
 خرقه فيصوف في ما يليه المريد فيخذه الذي يدخل في ارادته  
 وبعثي على يده لامر منها فيترى في الشيخ فيلبس بصفاته كما  
 تلبس في بهر بلباسه وبعثي في المعوي ظاهرا وباطنا قال الله  
 هذا زنا عليكم لباسا يراري سواكم ولباس المعوي ذلك خير  
 ومنها اصول بركة الشيخ الذي لم يده لباركه اليه وبعثي  
 ما يقرب في الشيخ في وقت اللباس من كمال الذي يرمى الشيخ  
 بعينه في الفاقة فيوزن في نور القدس انه يحتاج اليه لرفع حجبها فيه  
 وبعثي في استعداد فانه اذا وفت في حال من يرب في يده علم  
 بوزن الحق فيحتاج اليه ويستعمل في ذلك حتى يصف قلبه في  
 الاتصال بالظهور وبعثي الذي يذكره في السماع في الاوقات في طرفة  
 وسيرته واخلصه واهواله حتى يبلغ من الرجل فانه ابعثي

عليه

كما قال عليه السلام ابني لك وابي عليك وابي ربك  
 الخطوة وابعثي تدعو لبعثي الى ربه بحث لا يملك وبعثي  
 الخلة من العبد بصفاته الحق في بحث بخله الحق في بحث  
 في طهر صفاته الحق عليه عند انقضاء صفاته ولا يخلي منه ما يظهر عليه  
 شيء من صفاته فيكون لبعثي مرآة الحق  
 الخطوة وبعثي مع الحق في بحث لا يرمى في حقه في حقيقته  
 الخطوة وبعثي في ما صدر منها في ما يرمى في هذا المعنى من  
 التمسيل الى الله تعالى والاعطاش عن غير سواها الى الله تعالى  
 صنع العادات من الحق في العبودية وبعثي لمرآة الحق في حقه  
 وابعثي في تقضي طبعه وعبادته

الخلق في تجديد هو اتصال بدو الوجود من نفس الرحمن الى كل ممكن  
 لا فناء في ذاته مع قطع لفظه عن موجد وبعثي في الوجود  
 من الحق في الحق في كل ان خلقا جديا في حقه في لاف نسبة  
 الوجه في مع الامانة واستمراره في ذاته

الذات

باب

في غاية الله قوم من الاديان يدع بهم البلاء عن جوار  
 كما يدع بالخير بلاء الفاقة

في حقيقته  
 في حقيقته  
 في حقيقته

الذكر يرى الاحوال والباطن لمعصية التي تصور الذكرك من  
الدون هو اول درجات شهوة الحق في سائر المراتق  
المترالية عند او في لبث من النجاسة البرقية فاذا زاد وبلغ اوسط  
مقام الشهوة يسمي شهرا فاذا زاد وبلغ النهاية يسمي رباحا  
صفاته استعن لحظ البصر

والمعقل هو الذي يرى الحق ظاهرا ونحو باطنا فيكون الحق عند  
مرآة الحق لا تحجب المرأة بالصدرة الظاهرة استحجاب المظهر  
والمعقل هو الذي يرى الحق ظاهرا ونحو باطنا فيكون الحق عند  
مرآة الحق لطوره الحق عنده ونحو الحق فيه خلاف المرأة البصرية  
والمعقل والمعين هو الذي يرى الحق ونحوه لا يحجب باحدهما  
من الاخر بل يرى الوجه الواحد معصية حسان وجهه وخلق من وجهه

لا يحجب بالكثر من شهوة الوجه الواحد الاحد ولا يراهم في شهوة  
كثرة المظاهر احادية الذات التي تجلي فيها ولا يحجب باحدية وجهه  
عن شهوة الكثرة انقيصة ولا يراهم في شهوة احادية الذات المتجلية  
في الجمالي كثرتها والى المراتب لبث اسرار السج الكمال الحق اشياء  
محبي الدين المعصية في الطائفة في روضة وله نظا

ففي الحق عين الحق ان كنت عين وفي الحق عين الحق ان كنت عقل

ذكر

وان كنت ذا عين عقل فاقربى سري وجه عين واحد فيه بالكل

بأضاد

الضمان بهم انضاض من اهل الله الذين يضمن بهم نعمت  
عنده كمال صلة الله عليه وسلم ان يسجانه ضمان من  
لبهم المزل يعجبهم في عافية وميتهم في عافية  
الضياء روية الاشياء عين الحق عين الحق

بأضاد

ظاهرا وكلمات هو الحق البصر اجابها وصفاتها وهو المست  
بالوجه الاضاني الظاهر تحبسات ايمان كمنه دكها ما التي  
هي معدومات ظهرت باسمه المزمع الذي هو لوجه الحق المستوب  
المبا فيستر طية عبيتها بالمراد الظاهر بصوره

الطفل الاول هو العقل الاول لانه اول عين ظهرت بمره لها

وقبعت صدره الكثرة التي هي شئون الوحدة الدانية

ظل الله هو الان الكمال المعصية بالبحر الواحد

بالعين

الغراب كنا يرض جسم الكل وما فيها كونه في عافية بعد

مر عالم الهندس ومحضرة الاحدية ونحوه من الادراك والمزودة



لَيْسَ وَهَيْسَاةً مَا رَكِبَتْ رُفُوهُ لِقَبْسِ الصَّدَا وَكَلَّ عَيْنَ لَيْسَةٍ  
وَلَعَلَّ وَجْهَ مَرَاتِمَا

الْعَنَى الْمَلَكُ أَتَمَّ فَالْعَنَى بِالْذَاتِ لَيْسَ إِلَّا نَحْنُ لَمْ أَوَّلُهُ ذَاتُ  
كُلِّ شَيْءٍ وَالْعَنَى مِنَ الْعِبَادِ مَنْ سَعَى نَحْنُ عَنْ كُلِّ مَسْأَلَةٍ لَأَنَّهُ أَوْفَا  
بِرُجْهِ فَاذْكُرْ كُلَّ شَيْءٍ لَمْ يَلِرْ لِي الْوُجُودَ وَلَا يَأْتِرُ الْخُطْبُ بِالْمُطَرِّبِ  
وَأَسْتَبْشِرُ بِهَيْسَةٍ بِالْمُجَرَّبِ

لَيْسَ هَرِ الْعَطَبِ صَبْرًا بِطَعْنِ إِلَيْهِ وَلَا يَسْتَعِيذُ بِخِزْمَتِ الْوَحْدَانِ  
غَيْبُ الْهَيْبَةِ وَالْغَيْبُ الْمَطْلُوعِ هَرِ ذَاتِ الْوَحْدَانِ الْعَيْنِ  
الْغَيْبُ الْكَثْرُ وَالْغَيْبُ الْمَصُونِ هَرِ سَةِ الذَّاتِ وَكُنْهَا الَّذِي  
لَا يَعْزُفُ إِلَّا هَرِ دَلِيلُهُ كَانَ مَصْدَرًا عَنْ أَهْلِ رُكْنِيَا حَقِّ الْعُقُولِ وَالْإِبْهَارِ  
الْعَيْنِ دُونَ الرِّينِ لَيْسَ فِي لَيْسَةٍ وَهَيْسَاةً وَهَرِ صَدْرُ الْمَذْكُورِ  
فَإِنَّ الصَّدْرَ حَاجِبٌ رَقِيقٌ يَحْكُمُ بِالصَّفِيحَةِ وَيَزُولُ بِزَوْرِ لَيْسَةٍ الْإِيمَانِ  
وَأَمَّا الرِّينُ فَهُوَ حَاجِبٌ كَثِيفٌ يَحْكُمُ بِالنَّظَرِ فِي الْإِيمَانِ بِالنَّحْوِ وَالْعَيْنِ  
ذَهَبَ عَنْ الشُّهُورِ أَوْ حَاجِبٌ خَفِيَ مَعَ صَحَّةِ الْأَعْيَانِ وَهَرِ أَنْ رَأَى بَقُولَهُ  
عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ لَيْسَ فِي الْوَحْدَانِ عَلَى مَا لَيْسَ فِيهِ عَلَى كُلِّ سَبْعِينَ مَرَّةً  
وَاللَّهِ أَعْلَمُ وَاحْكُمْ بِالْبَصَرِ

Handwritten text in Urdu script, mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.

Handwritten text in Urdu script, mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.

[jabir.abbas@yahoo.com](mailto:jabir.abbas@yahoo.com)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

ازلیہ

بنی الا

[illegible]



الربوبية

المعجزة

استبدت لسانه مع انكادها وجعلها له في تدبر امور الدنيا وتخرجها بامر الله تعالى كما قال  
 لكم اقبلوا اليها والتمسوا النعم والفرح والفرح من اجابته بامر الله الواحد الذي في قلوبها  
 امرها الا واحدة على الدبر استبدت به في هذه العالم التي هي الشئون الا لآيته في الامم الدنيا  
 كما است رايه في قوله كل يوم هو فضل من ولما كانت الامم الدنيا لاجل الربوبية المستبد بها  
 انما اراد ان يستبد بها لآيته في الارض الربوبية وحيث الربوبية لها منها النفوذ الربوبية  
 كانت لاجل التدبر الطول من الزمان في استبداد استبداده في امتداد مقدار كبره  
 الا وله في الزمان فقدره بالحق استبداد الزمان فقدره بالحق استبداد الزمان فقدره بالحق  
 فكل يوم منها الف سنة وهو لاجل الربوبية والامم الدنيا لاجل الربوبية وقوله وان يومها  
 عند ربك كاللف سنة ما تعدون وهو يوم الرب الذي وقت له العذاب وخرجوا عليه  
 في قوله ولست بعبدكم يا عذاب وان لم يخلق الله وحده وان يومه عند ربك كاللف سنة  
 ما تعدون والتدبير في قوله يدبر الامر من السماء الى الارض ثم يبعث اليه في يوم كماله  
 الف سنة ولما كان ابتداء ان من السما والارض سبعة اعوام فمضى الاله سنة سبع  
 مقدار الدنيا من تلك الايام بسبعها واحدا لكل نبيس وورعها واراد الرب ان يبعث  
 بها نبيس سبعة في القرون ويتم النبوة فان في هذه صفة الله عليه والذات اليوم الحاضر  
 الذي هو محقق الانبياء المذكور في قوله عليهم السلام في اليوم الاول وسبقهم الشاة  
 في انفسهم اليوم السابع والاربعون فيه وسبقهم في السنة من المجدد ولهذا قال  
 ان استقامت فلما يوم وان لم يسبق فلما نصف يوم وفيه اشارة الى ما كان  
 حين جاز في نصف ولما كانت الايام الاكسيرة لاجل الالهية المحمدية من ابتداء الزمان الى  
 الى انتهت ربوبية انما استبدت كانت الطول من لاجل الربوبية فقدره بالحق استبدت  
 في الايام الربوبية والربوبية يحصل بتراسم كان ولا الالهية فقامت بالحق استبدت  
 يكون سنة واربعة سنين والامر الى العدا في المصالح والاسماية والظواهر  
 في اليوم المشاة لعدة المدة من الايام الربوبية فيهم المعاد في الفضا في الدنيا  
 فيهم تسعون وتبين في قوله فيجئ الخلافة في يوم كان مقدار خمسين الف سنة فان

القدرة

انفسا به بآيته والاربعين واخره انما يكون بخمسين وهو يوم القيمة الكبرى فاستبدت  
 ان كانت من اهل بيته القيمة وادان كل طول جدد اليوم خمسين الف سنة كانت القيمة  
 ان يكون من موافقها كما في النبي صلى الله عليه واله في سنة فقدرت في سنة فقدرت  
 صفة الله عليه واله القبول من كل من ابتدأ الا سنة والاربعين هو اوسط موافقها فيه  
 موافق فقدره وحوال لا يها فيها بغيره كونه في سبع وموطن الفصل فيه لاسل من دية  
 انس ولا يمان وموطن يقال فيها نعم تسعون وموطن فيه بانه كل نفس لها في  
 انفسها وخرجه لا يطيقون كما خبره عنه واذا تحققت بحضرة الله وامدله انما هي  
 معنى قول من قال انما اقل من ربي تسعين وان استدار لبعث الله في اخره  
 من ازل الى ازل الى ابتداء لاربعين سنة ولا سنة واذ ابتداء اول النبية  
 استبدت في كل يوم منها الف سنة وكل سنة منها مئة الف سنة فكل سبع فالف سنة  
 الاولي منها مئة الف وتسعون الف سنة وكل شهر الف عام وهي الاحكام المذكورة  
 في قوله تعالى لا يبين فيها احكاما وضمر في الحجة الواحدة من كل الايام الربوبية  
 الى الايام الا لآيته قرأته المراد منه ومن بلغ بحضرة الله سنة جعلت فيه الاوقات  
 العديدة ولما ان وقتها وحقق ان كل مرتبة منها جاز والله الباقى بعد هذا

اليوم كملت الايام الربوبية  
 من ثم يخرج من كل يوم  
 من ثم يخرج من كل يوم



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

52

سخنہ نور ام

[illegible]

نابود شدن است و معنی خوار  
 این خواب است که این مرد که نزد  
 محاسن نبیند و بدست نیفتد  
 الدار قلب جده است

کریا

21

کفتہ

کنہ چھوٹا

نیم

امداد طبع



۴۹. مار که با دست بر خور و در بنویسم یا بر اندن و بر این نام بخندد و مرکب از سن و دلبر است اگر کند  
شخصت برسان تمام را کند و در حال کار خود و اصلاح او در دلش نویسد به قصد تنگ  
من کار خود کرده بودی هم چنانکه او کرده است و در خود آرزو ندارد خوش را بماند به چنانکه  
من بر او مانده است و در سن همان و دلبری بیدار آمدی که در وی سپاه و یکنی گفتن من پس ازینکه  
مرگ می رسد بدم اکنون از پایدن حیات بفرم برتون گفت بر مرکب ما بین تو فانی بود  
مهر و در خود جواب داد که می رسد من از حیات مرار آن میزدار که مرگ را در خود خوانم  
پیش از آنکه مرگ من آید برتون گفت ما بدیدیم که دوستان منی گفتند بدین اندیشه را  
منزله باشد که مرگ دوست سیدماری چه جز از چنین روی بدیدار و پس از آنکه او را  
چو جواب داد که مرگ دوست منست ولی است که بدان گفتند در این خبر رسیده است  
و دوستان و در برتون گفت پس بایمان چیست با آنکه می داند چه است که گرامی خواهی  
گشت بر مرکب جواب داد که من هم چو گفتار بدیده فهم اگر با بدیاری با خود اگر گذرد و گشت  
که گرامت رسد برتون گفت چیست نهادن من مثل گفت با نعم در آخر نفس ضعیف است  
و نفس من است و آنچه من نخواهست از دنیا در چشم است و آنچه در نفس است که  
این گفتار و در کردن ایشان را در خود و گرامت است که نفس را در نفس بدان رسد از  
مهر و در دفع چون ظاهر ایشان بدانی رسد و بوی گفت بشنود نام از نام که در نام را  
پس با ناله بعدی که از نام ناله بیرون بر او بل خود را که در سن و دلبر شنیدی و گفتی  
اگر خود از برای من سر زانی نام بودی چه خبر از نام را برتون گفت اگر برای من چه خبر  
نگوی بدین نام را بر این پیش از دفع و سهم مرگ این خبر و غیره برتون گفت بر مرکب  
منفعتهای این علم است که من می رسد او را بر مرکب که در فراماس گفت چون در دنیا  
یک علم ماند و خود و مندر بر مرکب بدان علم خود بدیاری باقی است قدر و گفت سر از  
خشی که کار را در جوی اینک کار را در آن کند که در دیگران و دشمنان و دوست من می رسد  
با یکوسر گفت چه خبر دشمنان و ضعیف قدر و نفس گفت اولاد با میعنا دست خود  
نزد دشمنان و دشمنان او که حکمت بدان وارد و من این را با ناله بدانی رسد بایمان

مردم به درگاهش (ارائه و)

رستم  
 آن خواجه  
 یازم  
 بخش نو  
 ق  
 م  
 م

合



آن سقہ است، یعنی آن  
از پس

ॐ

[illegible]







و اما این از کی روشن شود که  
چرا این نیست از شرط گفتن  
این چیز دیگر یا قشر نهاس کند

و گوید و دست و پا نور و دهر بر و دشت و راست که نشنایم کجا را علم خود و متعل و غیره  
 از پر و لی رمان در سطوف کف چرخ از دور واری یعنی بر کس و گشت باطن یعنی خودم  
 و او داشت که هیچ طبع نبرد و کینه و آزار نبرد بهمان خویش و کسی مانند او از احوالت  
 خوشتر و کس کف چنین است محبت بر کسی نمی برسد که او است در سطوف کف پس  
 استوار کردی که در جرم و جمل و کثیر بر و جزئی نیست به اراده بنا که بر شتر و دی  
 نیست که نه در و نه است و هیچ دانی که چه چیز را بران داشت که دنیا را فرود  
 گذارند شما پس کف و دانش ابله آن در انداختن چیزها خود را برانگازد است  
 ابله تر از ابلان داشت در سطوف کف پس تو بدانی که هر چه در و نه است خود را  
 زنیان و در و شما پس کف بر زمین درست است و بر آسمان درست نیست در سطوف  
 کف آسمان نیست از الجوزین و در این کار چه گشتن زبان انسان در انان است  
 که بعد از رفتن و رفتن که باز داشته است پس و شمس سینه به بعد و نفس سینه  
 و سخن خود بود و شما پس کف آسمان را نگاه دارد و از نفس یک کلمه که در و در افغان  
 بزرگ باشد که هر بفع و مینه و دفع کنند است و نه در و دفع کنند و دفع کنند  
 باید که مضمیوف از آن چیز که دفع مینه و دفع کنند است بسیار اندوز و در آن  
 چیز که دفع کنند باشد نه دفع و مینه و مینه خود بند و در سطوف کف آسمان  
 را نیز داده است و مضمیوف را با همان دار و آفرین که بوی نفس برسد نه در و  
 دفع معرفت میکند و بدین چیز دانش بخوابد که بروج دانش رسیده و دفع تا یک  
 جمل کند خود که از آن باید بسیار اندوز و دفع کنند و مینه خود بر پیش و  
 ممکن خواست خدایا که باز باشد و در آن انصاف فرموده بر آنکه از اندک گشتن  
 در این جز را نگاه داشت و دانش را و مینه چنین دفع کنند و دفع تا مینه است  
 که هیچ روح و دانا از آن بخیزد و از نیست که مضمیوف را باید که یک فرسخند باید  
 و در مساحت مساحت چنین و یک عرب و یک اندیش به مضمیوف و دفع کنند  
 از دفع کنند بدان بداند که هر چه دفع کنند است اگر در آن افراط و تفریط



از وضع کردن برودن زود و زایل نگار شود و نگارده و نظر که در دانش است خداوند تعالی  
 بیشتر از این که در حوضش باشد که خود سندی و دفع حضرت که سبک کند و  
 چنین اشیا بسند و لباس و اگر افزون شود از آنچه باید چه زیان کاری کند و  
 وضع کردن از روی باطل شود چون صلاح کران که داند را بکشد و جسمه کند و اما  
 قطع و منقطع وضع کنند که آن حکمت است بر خداوند کران مکرر و چون صلاح کران  
 کار که بسیار بود پس بر خیزد و بچشم رسیده گفت هیچ دانش و حکمت جز از حکمت  
 با به از سلوک است عاقل خلق را نیست برین چند از دانش و علم و راستی و سنجی  
 و وفا و دیگر حسنات ضایع که از حکمت خداوند بیانه دارد که صورت جانور  
 از مثال در فرمود دیوار و بچشم گفت چرا این خصالت را ضایع خواندی در  
 از سلوک گفت از جهت بخودی عاقل که عاقل دانش خود را جز آن کار کرد که در  
 او بپزداید عظیم ایشان را با آن که کینه که سزای کمال بود و در سلوکی ایشان  
 آنجا صدق کار از او که خود بسند و اگر چه بسید بود و بخشنده ایشان را به ناسبت  
 بخشش کند و دانی ایشان بود که می گفت کشنده بود و سزای ایشان نبود  
 شود و لا جرم این حسنات در ایشان ضایع باشد و جنبات اهل علم نماند  
 الا بخند از نفس بر دیوار بسیار زنده مانده دانش زنده است و  
 عاقلان مروه که است و علم و لا گفته می و براننده دارد و جمل نادان و  
 کرده می و بر امیر اندکی سبک کار ایشان عزم می کند دارد و طبعه  
 خلق میکنند و دیگر در لغیم و فعل هر دو خطا میکنند پس اول افزونیت  
 ای و بچشم هر که خود را دیده و زشت را بگذارد و بیستون اند مواضع حکمت  
 کرد و هر که عزم خود کرد و خطا کرد و عزم بدی کرد و بجا آورد از حکمت در  
 گذشت و بچشم گفت این کار یعنی حکمت مرا بپای که سخت بر که روشن  
 شد از سلوک گفت هر دو لغیم مردم از آن دور است که بجای کارهای بزرگ  
 تواند رسید مگر نه با موضوع هم چنان که حیثیه های ایشان دور است از

بذل

از دیدن به دوستانه چراغ گفت پس حکما که از انوشیروان گفت بویسته  
 و ایمان و رسل فزون از آفاق زمین مرد و مردان کار خوانند و از زمین ما  
 سخت تر کسی که این دانش برسد بر سر بود و بچشم گفت از کجا بزرگ  
 رسید از سلوک گفت روان و دیرا و کسان نیکند و از طلا، اعلی بدو رسید  
 و این نادر حکیم گرفتند و از وی زمین آمد و عمارت وی گرفتند و  
 و بچشم گفت چون بدانم که علم از آسمان گرفت و گفت اگر این علم حق  
 رسد آن از با خداوند بود و نیز که بالای همه چیز است پس بود که بالای  
 آب از برین صاف تر بود و درین جای پناهی بسند از زمین نزه تر بود  
 بود که جای پناهی شیب و بهترین اعطای مردم سه باشد و پاک ترین  
 دشت میوه بود و در همه چیز حق است پس سر او را بر تیزی که از با لارسد  
 حکمت است و دلیل را این که که حکمت بخوبی از همه چیز با رانده بود و  
 بسند تر از همه و بچشم گفت ای پشویای حکمت خود را از خود و تو هیچ  
 نماند که باید با ما کمال کن امر و ذکر که ما را از غفلت بیدار کند و آری از غفلت  
 گفت اگر بر سرین من خواهد بود و بکتاب من اندک کند و بچشم گفت  
 کتب توبه راست کدام اولی در تفضل اگر میان ما غافلشی آید  
 گفت آنچه علم اول و حکمت دوم است از کتب بر سر جوینده  
 و آنچه بکمال شود از علم بسیار است و تعلیم خلق از کتب خلق طایع  
 من جویند و آنچه بر آنها مشکل میشود از خوب و زشت کارها از کتب  
 اخلاق طلبند و آنچه از حد و سخن خلاف اند از کتب چهار کانه در  
 منطق جویند کتب اول فال بقره است و دوم مابریاست  
 ستم اند و لطیفه چهارم کتب برهان فاسد حق میان حق و باطل  
 و ناحق کشد و بران برهان توان انکشت بر کار پیوسته چون  
 سخن از سلوک نماند بر این رسید روانی بطلانت شد و بچشم

از سلوک

لطیفه





دوست برزید و سبب از دستش بچقا و حکما جبر برخواستند و بروی بنا  
گفت اندوست فریطون گرفت و بر روی خود سبب و دلف تر است و رواتر  
بید برای روان حکما و خواهرش گشت و در گذشت تمام کتاب

المستطافه فرزند زهره و المصطفی قوی

حریت و دلیل ۱۲

پیر احمد و المصطفی قوی

کتابخانه آستان قدس  
درمجلس آستان قدس  
جامعه آستان قدس  
درمجلس آستان قدس

jabir.abbas@yahoo.com



jabir.abbas@yahoo.com

تفہیم

خبر